

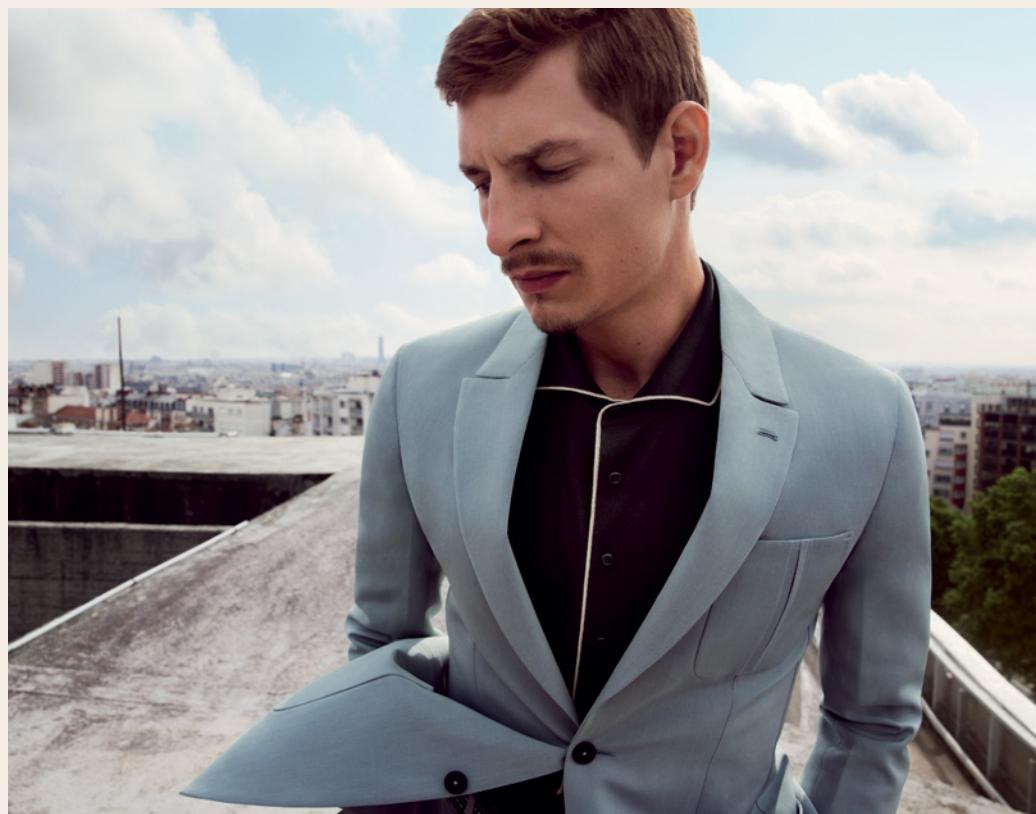
BABOCHKA

MAGAZINE

s/s 2015

KEY PIECES ключевые вещи сезона / ПОСЛЕ ОПЕРЫ интервью с Ильдаром Абдразаковым / TO GO LIST что посмотреть в Петербурге весной и летом
ПРОГНОЗ НА ЛЕТО фотосессия номера / FACONNABLE X JEAN COCTEAU капсульная коллекция на Невском, 153

16+





Ermengildo Zegna
COUTURE





РЕКЛАМА



GIORGIO ARMANI

Saint Petersburg, Nevsky 152, T.: 7179977



Cesare Attolini
Napoli







LANVIN
PARIS

Brioni



СОДЕРЖАНИЕ:

16. *KEY PIECES*
Ключевые вещи сезона

22. *ТРЕНДЫ МУЖСКИХ КОЛЛЕКЦИЙ*
Весна-лето 2015

НОВЫЕ БРЕНДЫ
В ВАВОЧКА • **32**

38.

FACONNABLE X JEAN COCTEAU
Капсульная коллекция
на Невском, 153

42. *DRIVING ICONS*
Знаменитые коршузы
City Spyder и Club Commino



портмоне Valentino
Невский, 152



Façonnéable
— FRENCH RIVIERA* —
Jean Cocteau

ЭКСКЛЮЗИВНО В БУТИКЕ ВАВОСЧКА
ФРАНЦУЗСКАЯ РИВЬЕРА ЖАН КОКТО FAÇONNABLE.COM РЕКЛАМА



ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ШОПИНГ

Совершать покупки в ВАВОСЧКА становится еще проще
с новой услугой персонального шопинга



В удобное
для вас время

Организация индивиду-
ального шопинга
в удобное для клиента
время.



В удобном
для вас месте

Примерка подходящих
вещей в одном магазине
или ином удобном месте
(дом, офис).



Персональный
консультант

Помощь персонального
стилиста-консультанта
в течение всего шопинга
во всех бутиках.



Помочь
в выборе подарков

Советы по выбору
подарков к любому
событию.

Как воспользоваться услугой

Для того, чтобы записаться на услугу "Персональный шопинг", вы можете позвонить по телефону 8 800 250-77-35,
либо оставить заявку в любом из бутиков ВАВОСЧКА.

Оставить заявку можно на сайте www.babochka.ru/priveshopping



ремень Anderson's
Невский, 152

ХИТ-ЛИСТ
Парфюмерия • 44



46.

*ПОСЛЕ ОПЕРЫ
Интервью
с Артуром Абдразаковым*

54. ПРАВИЛА ХОРОШЕЙ ФОРМЫ
Gadget zone nevsky 152

58. ВКУСНЫЕ
ВЕЩИ СЕЗОНА
Фотоподборка



70. TO GO LIST
*Что можно посетить
этой весной*

лоферы Ermenegildo Zegna
Невский, 153

KEEP CALM AND WEAR SNEACKERS
Какую обувь носить в этом сезоне

• 78

Key PIECES



Креативный директор Брэндан Муллен совместно с фотографом-художником Джеймсом Веллингом разработал эксклюзивный принт, посвященный Лос-Анджелесу и Калифорнии — главная тема коллекции Brioni весна-лето 2015.

Невский, 153

Key PIECES



В этом сезоне французское ателье Seraphin представили новую модель Driver Jacket выполненную из тончайшей телячьей кожи и окрашенной натуральными красителями.

Невский, 153

Key PIECES



Летняя альтернатива кедам и кроссовкам — слипоны от Fendi, оформленные необычным сезонным принтом в виде кожи крокодила.
Подойдет для любого образа.

Невский, 152

Key PIECES



Этим летом, если вы собираетесь посетить самые модные музыкальные фестивали Coachella или Tomorrowland, вам не обойтись без этого аксессуара, выполненного в фирменном принте бренда.

Невский, 152

Key PIECES



В этом сезоне бренд Ermenegildo Zegna сделал кардинальные изменения в линии ZZegna, которая теперь сочетает в себе все новейшие спортивные разработки и мировые модные тенденции.

Невский, 153

Key PIECES



Непревзойденная классика от мастеров неаполитанского кроя — костюм Cesare Attolini из самого редкого сочетания тканей: шерсть, лен и шелк, которые обеспечивают комфорт в жаркие дни и безупречную элегантность.

Невский, 153

ГЛАВНЫЕ
ТРЕНДЫ
СЕЗОНА

SPRING
SUMMER
2015

ДЕНИМ

Saint Laurent



Dior Homme



Lanvin



Krisvanassche



Ami



Z Zegna

Рабочая одежда из денима переживает очередное возрождение на подиумах модных столиц. И каждый модный дом спешит поделиться своей интерпретацией джинсовых вещей. Например, коллекция Крис Ван Аша для Dior предлагает множество вариантов использования денима: от костюма до светло-голубых джинсов. Возвращение денима дает возможность сделать мужской гардероб менее формальным и добавить в него комфорт и практичность.

BIEGE

Когда как не летом использовать в гардеробе оттенки бежевого цвета, от насыщенных шоколадных до мягких пастельных тонов. Такие бренды как CK, Fendi, Gucci, Salvatore Ferragamo выбирают бежевый для верхней одежды: пиджаков, курток и пальто. Эта тенденция отсылает нас к стилю Safari, популярность которого обеспечила бежевому в этом сезоне ключевое место в показах.



Ermenegildo Zegna



STRIPES



Thom Browne



Dior Homme

Ermengildo Zegna

Emporio Armani

Saint Laurent

Морская тема продолжает вдохновлять многих дизайнеров и в этом году, поэтому на подиуме вновь множество моделей с использованием черно-белой, сине-белой полоски, металлических пуговиц, погонов и всевозможных нашивок. Это прослеживается в коллекциях модных домов Balmain, Band of Outsiders, Paul Smith, Dior, A.P.C., Ami, Armani.

Новое видение морской тематики в коллекции Ermengildo Zegna предложил дизайнер Стефано Пилати, используя нестандартные детали в своих моделях

SPORT



Спорт продолжает влиять на тренды в мужской моде: в этом сезоне он основательно закрепился в виде спортивных кед или кроссовок. Каждый модный дом считает обязательным выпустить свою модель спортивной обуви, и вслед за базовой моделью кед Lanvin и Valentino бренд Alexander McQueen создает свой базовый вариант кед с фирменным принтом. Это не последний сезон, когда спортивные элементы будут повсеместно использоваться в мужском гардеробе, ведь уже сейчас сочетанием классического костюма с кроссовками никого не удивишь.

КУРТКА «БОМБЕР»

Куртка «бомбер», созданная для пилотов США в 60-х годах, давно уже стала базовой вещью в гардеробе каждого жителя мегаполиса. В сезоне весна-лето 2015 одни дизайнеры воссоздали эту куртку в расслабленном варианте, например, в коллекциях Brioni и Façonnable, другие же выбрали более агрессивный вариант с военным прошлым, например, в коллекциях KRISVANASSCHE и Moncler Gamme Blue. Неважно, какой вы выберете, главное, что вы всегда сможете использовать ее в качестве главного акцента в повседневном образе.

Seraphin



Ami



Krisvanassche

Giorgio Armani



Saint Laurent

Lanvin

Prada

70-Е ГОДЫ

Пончо и куртки с эффектной бахромой как у хиппи в коллекции Saint Laurent, джемперы с V-образным вырезом у Prada и Louis Vuitton, пиджаки в рок-н-рольном стиле у Costume National — дизайнеры таким образом обращаются к стилистике 70-х, вспоминая самые знаковые элементы моды той эпохи.

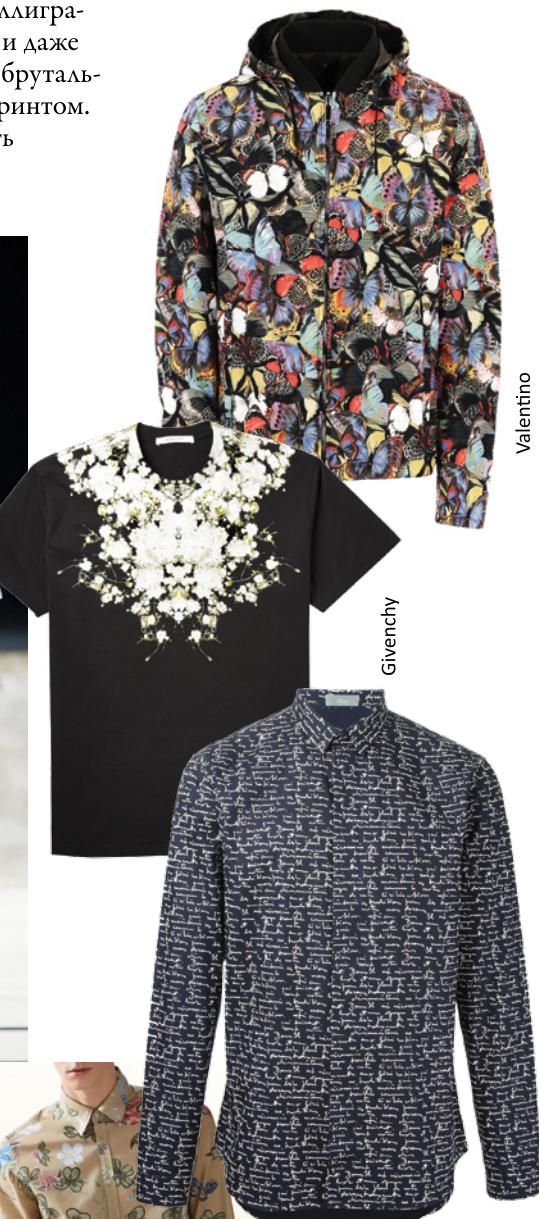
Balmain



Prada

PRINTS

У каждого дизайнера есть собственный изюминочный прием, деталь, придающая его вещам индивидуальность. Принты — один из таких способов модных домов создавать бесконечное число неповторимых коллекций. Крис Ван Аш решил оставить послание предкам с помощью каллиграфического принта на пиджаках, костюмах и даже джинсах. Рикардо Тиши решил разбавить брутальность уличной моды свежим цветочным принтом. А Том Браун и Valentino отпустили пархать бабочек на одежду свои коллекций.



Cesare Attolini



Loro Piana



Faconnable



Faconnable

Brioni



Ermengildo Zegna



Salvatore Ferragamo



Faconnable



Ermengildo Zegna

RIVERA

Когда как не знойным летом воплотить в жизнь расслабленный образ в стиле Rivera. Облачиться брюки из хлопка, легкий трикотаж пастельных тонов и соломенную шляпу — вот золотая формула стиля для незабываемого отдыха на берегу лазурного моря с бокалом игристого либо с освежающим коктейлем.



1.



2.



3.



4.



5.

SLIP-ON!

Вслед за женской модой, удобные кеды без шнурков стали визитной карточкой в коллекциях весна-лето 2015 для мужчин. Изначально они предназначались для мужчин серферов, а потом уже их ряды пополнили скейтеры и представители различных субкультур.



1. Armani Jeans

2. Armani Jeans

3. Emporio Armani

4. Fendi

5. Alexander McQueen



6. Faconnable
7. Zzegna
8. Gucci
9. Lanvin
10. Prada



6.



7.



8.



9.



10.

НОВЫЕ БРЕНДЫ

в ВАВОСЧКА



Помимо этого выходят коллекции, посвященные многим темам: к примеру, city series и другие лимитированные издания, которые сочетают привычный комфорт и самые новые тренды.

Невский, 152



ADIDAS

Все знают эти три полоски с детства, но линия originals — это стремление adidas к оригинальности и индивидуальности. Бренд подключает к созданию своей продукции многих художников



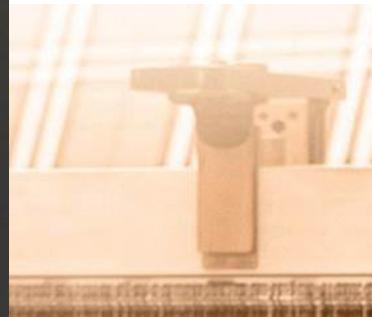
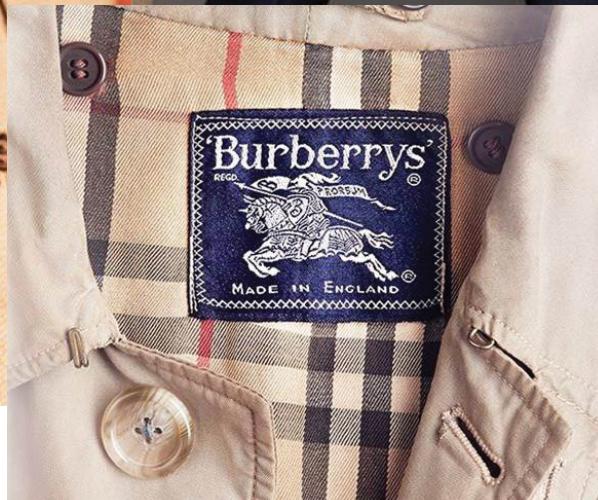
и дизайнеров: Fafi, Jeremy Scott, Kazuki, Aliasha, Slick, Erick Bailey, Vespa, и других.



BURBERRY BRIT

Burberry — британская модная компания, которую можно смело назвать символом всей Британской империи.

Основатель марки Томас Берберри сделал две вещи, которые стали основой успеха бренда: непромокаемую ткань габардин и классическую



клетку «шотландку», имеющую в своей цветовой гамме четыре цвета: красный, бежевый, черный и белый. С этого момента характерная клетка и тренчкот неизменно ассоциируются с маркой Бёрбери, вещи которой вы легко найдете в гардеробе звезд, политиков, моделей и стилистов по всему миру.

Благодаря новшествам в дизайнерских решениях бренд Burberry известен не только своей неизменной клеткой и классическими моделями, и ярким подтверждением этому является новая линия Burberry Brit — демократичная линия для молодого и стильного поколения.

Невский, 36

MAX VERRE

Max Verre отлично понимает, как совместить комфорт и презентабельность в гардеробе настоящего мужчины. Основатель бренда Макс Верре, по имени которого и названа компания, предпочитает использовать самые лучшие материалы из разных уголков планеты: шелковые ленты обязательно везут из Японии, металл для фурнитуры приобретают у производителей швейцарских часов, а любимые материалы в коллекциях Max Verre, конечно же, французская и итальянская кожа.

Невский, 153



BI PLUS

Идея создания линии Bi_Plus родилась у владельцев итальянской фабрики RDB SRL в связи с желанием интегрировать популярные на сегодняшний день спортивные обувные технологии в традиционные ремесленные техники пошива обуви Made in Italy. Фабрика открылась в начале 60-х годов прошлого столетия и специализировалась на пошиве традиционных итальянских мокасин в ручной технике Tubolare. Так на мировом рынке обуви начала своё восхождение марка Dino Bigioni.



В начале 90-х годов в управлении фабрикой стало молодое поколение основателей которые продолжают развивать мировой обувной бизнес.

Bi обозначает сокращённое название фамилии владельцев Bigioni, а Plus — международное произношение математического знака “плюс”. Тем самым креативная команда, создавшая эту линию делает посыл, что в ней будут реализованы экспериментальные идеи, всегда идущие на шаг вперёд от основной линии фабрики и в целом от основных традиционных моделей итальянской обуви, существующих на современном мировом рынке.

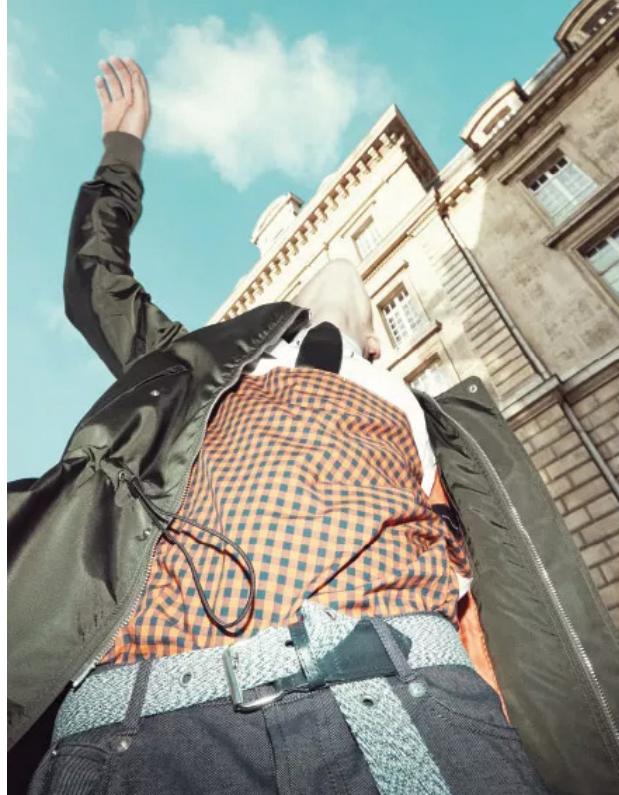
Невский, 152





KRISVANASSCHE

Выпускник Королевской академии изящных искусств с 1998 года работал вместе с Эди Слиманом для Yves Saint Laurent, а затем в Dior Homme, где и по сей день остается арт-директором мужской линии модного Дома.

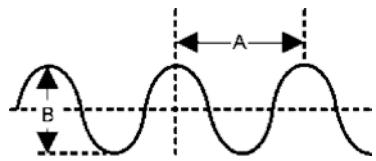


С 2005 года на свет появилась его собственная коллекция мужской одежды, в которой он отразил сугубо личное виденье мужской моды, безупречно сочетая классическую строгость и функциональность материалов и кроя.



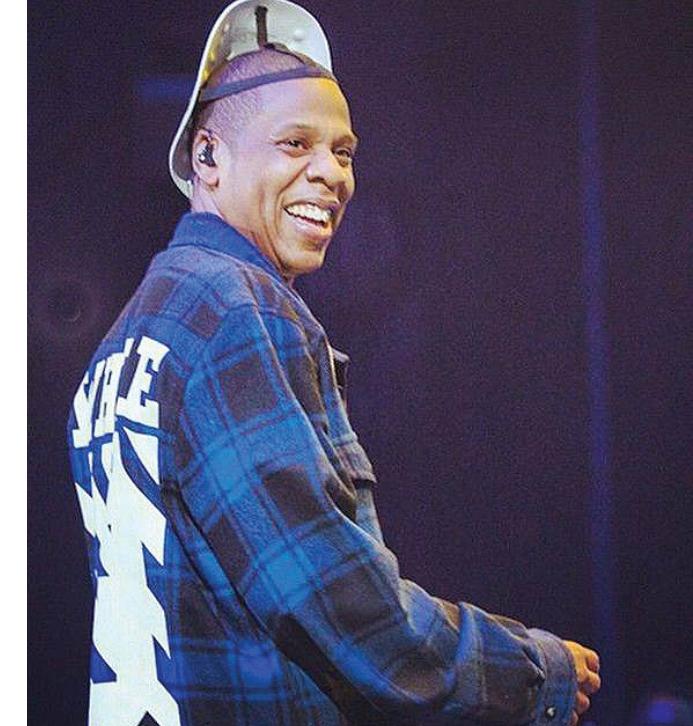
Дизайнер считает, что одежда делается для того, кто ее носит, и если это мужчины, значит, она должна быть в первую очередь функциональной: удобного кроя, со спортивными элементами и создана из инновационных тканей.

Невский, 152



OFF-WHITE c/o Virgil Abloh

Вирджил Абло — уроженец Чикаго. Он дизайнер, архитектор и даже стилист и консультант одного из самых известных рэпперов Запада — Канье Веста. Его появления на публике ждут не меньше, чем вышеупомянутого рэппера. И неудивительно, они работают вместе уже долгих десять лет. А кроме того Вирджил успел поработать с самыми громкими дизайнерами, такими как Сильвия Вентурини Фенди (Fendi), Риккардо Тиши (Givenchy), Оливер Роустейн (Balmain) и многими другими. Поэтому сейчас он по праву является одной из самых значимых фигур в мире стритстайла.



Вполне логичным было предположить, что Вирджил рано или поздно сделает собственный проект, но началось все не с Off-White. Вначале появился проект Pyrex Visions со слоганом «*Youth Always Wins*». Из которого в последствие появился Off-White, сочетающий в себе высокую и уличную моду. Кроме того, благодаря степени магистра в области архитектуры Абло дополняет коллекции предметами мебели и декора.

Невский, 152



Семья с характером победителей.

Модели Porsche GTS*.

Сильный характер и легкий нрав. Точные линии и точеные формы. Спортивный стиль и аристократичная элегантность.

Porsche GTS для тех, кто привык получать все желаемое.

Porsche Driving Centre Russia**.

Идеальная возможность для совершенствования Ваших навыков вождения на спортивных автомобилях Porsche под руководством сертифицированных инструкторов.

Сайт: www.porsche-russland.ru/pdc



PORSCHE

Порше Центр Пулково

Пулковское шоссе, д. 14 литер Б
Телефон: (812) 2 911 911

www.porsche-pulkovo.ru

*ГTC

** Центр Вождения Porsche в России. Мощность: 911 GTS — 430 л. с., Panamera GTS — 440 л. с., Boxster GTS — 330 л. с., Cayman GTS — 340 л. с., Cayenne GTS — 440 л. с.

FAÇONNABLE * JEAN COCTEAU



*Капсульная
коллекция
с рисунками
французского
художника,
поэта,
драматурга
и режиссера
Жана
Кокто*

*'the french Riviera is the hothouse,
Paris is the flowers shop'*

Jean Cocteau

'Le style est une façon très simple de dire des choses compliquées'
Jean Cocteau



1950 был годом, когда на Французской Ривьере царило творчество: под палящим солнцем Ниццы был основан модный дом Façonnable в то время, как Кокто создавал свои лучшие стихи.

Даниэл Кернс, креативный директор дома всегда мечтал отдать дань этому времени и знаменитому поэту. Жан Кокто одинаково хорошоправлялся со всем, за что брался, — он писал стихи, пьесы и картины, работал над прозаическими произведениями, выступал как режиссер восьми фильмов и, конечно, проявил себя как сценарист.





Но французскую марку Façonnable вдохновил не Кокто-писатель, а Кокто-художник. Жан Кокто и Франсин Вейсвиллер познакомились во время съемок фильма в 1949 году. Френсис пригласил Жана остановиться у него на вилле Санто Соспир. Остановка это протянулась на 12 лет, в течение которых Кокто расписывал и украшал виллу вплоть до своей смерти в 1963 году.





Кокто оставил вечную метку на Французской Ривьере, которая стала вдохновением коллекции Façonnéable. Дэниел Кернс разработал 12 вещей для мужчин и женщин, по мотивам работы Жана Кокто для виллы Санто Соспир.

В Петербурге представлена мужская часть коллекции в бутике Babochka Gallery на Невском проспекте, 153.



DRIVING ICONS

*Знаменитые коршузы
City Spyder и Club Gommino*

TOD'S создал две новых модели мокасин специально для культовой линии TOD'S GOMMINO, синонима универсального стиля, соединившего в себе роскошь и комфортную элегантность.

Особое внимание в этот раз уделили качеству резиновой подошвы. Новые модели изменились вместе с городским

стилем жизни и стали еще более долговечны — идеальный выбор в течение всего года.

Функциональность подчеркивает их стиль благодаря непревзойденному мастерству итальянского пошива, что позволит этим моделям стать следующей легендой мужской линейки TOD'S.



City Spyder

Обновленная версия известных CITY GOMMINO, сочетающая классическую подошву со знаковыми шипами.

Club Gommino

Отличительная деталь этой модели — украшение в виде плетеного ремешка.





Oбновление сезонного гардероба можно начинать с чего угодно — от поиска правильной белой футболки до избавления от всего неактуального и морально устаревшего. ВАВОСЧКА напоминает: весна — это еще и отличный повод для приобретения нового аромата, и предлагает самые интересные композиции для следующих трех месяцев.

Hugh Parsons – Hyde Park

Создавая первый классический «зеленый» аромат британского бренда Hugh Parsons парфюмер дома Маурицио Чериза черпал вдохновение в богатстве запахов Гайд-Парка: он сделал акцент на нотах растений, которые можно встретить в лондонском оазисе, а сердцем аромата стал инжир, сухой черный перец и ветивер — тонкая меланхоличная дымка отлично подчеркивает мечтательный характер композиции.

XIII

Pineider – Oud Assoluto

Какой современный нишевый бренд без удовой композиции? Pineider в своем последнем на сегодняшний день аромате объединил итальянские парфюмерные традиции с самым популярным ингредиентом наших дней — маслом аквиларии. Получилось отменно: строгий, очень мужественный парфюм с тонко проработанным сердцем, в котором различаются копченые кожаные ноты и тонкие пары бергамота; костюм Brioni в ольфакторном переложении — не иначе.



ЛИСТ

YesforLov – Rejouissance

Французский гедонист Кристиан Паликс, тонко иронизировавший над скучной интимной жизнью собственных соотечественников, несколько лет назад перешел от слов к действию и создал собственную линию средств для чувственных удовольствий. Помимо жемчужной пудры для ягодиц, интимной парфюмерной дымки и вишневого фломастера для тела в коллекции есть и два аромата — Rejouissance и Rejouissance for men. Оба очень похожи — насыщенные, плотные, откровенные на грани приличий: засахаренная слива, коньяк, ром и табак еще ни у кого не ассоциировались с чопорностью.

Uer Mi – XX Latex

Появление «латексной» композиции произвело фурор на двенадцатой Pitti Fragranze: откровенно-сексуальный, прямолинейный аромат сравнивали и с костюмами Женщины-кошки, и с ассортиментом магазинов для взрослых, и с запахом домов на амстердамской улице Красных фонарей. Нам же показалось, что аромат не так прост, как кажется — за резким дымом жженого винила и глянцевым латексом следует морозная, ледяная белая сирень: не зря автором XX Latex стал Антуан Ли.

Zarkoperfume – 090.09 Pink Molecule

С подачи Зарко Павлова дело Гезы Шоэна в парфюмерии пережило свое второе рождение: Pink Molecule, например, построен вокруг загадочной «розовой молекулы» — но какое дело до мифов, если на коже он раскрывается искрящимся розовым шампанским, давленой красной смородиной и шершавой, почти неосозаемой бузиной — раскрывается так, что не может не понравиться.



На Ильдаре —
костюм, сорочка, платок,
ботинки и галстук все Brioni
Невский, 153



После ОПЕРЫ

Солист Мариинского Театра и Метрополитен оперы Ильдар Абдразаков рассказал ВАВОСНКА о том, как в профессию его привели детские мечты, чем итальянская публика отличается от американской, и что для него значит выступать в Петербурге.

*Фотограф: Ярослав Клюс
Нитервью: Хатуля*

На Ильдаре —
пиджак, сорочка Giorgio Armani;
джинсы и кроссовки Dior Homme
Невский, 152

— **В**ы выросли в творческой семье. Отец — режиссер, мама — художница. Брат тоже оперный исполнитель. Ваша творческая карьера была в некоторой степени предопределена. Вы когда-нибудь думали о том, кем бы вы могли быть, если не оперным певцом?

— Когда я был маленьким, я хотел быть дальнобойщиком. Я мечтал о большой машине: сел, включил музыку, и поехал куда-нибудь в другой город. В принципе, это я сейчас и делаю. Взял вещи и поехал — мечты сбываются. Музыкой я занимался с детства: в 4—5 лет я сам садился за инструмент и пытался что-то подобрать. Потом меня отдали в музыкальную школу на класс фортепиано.

Я очень хотел учиться музыке, но попал в руки к педагогам, которые отбили всякое желание. Я начал прогуливать. Мои родители поняли, что я не хочу заниматься, отец пошел в школу за документами, директор ему тогда сказал — “вы знаете, у него слуха нет”. Папа забрал документы, и я был счастлив — пошел в соседнюю с домом школу, где учились все мои дворовые друзья. А потом мой брат начал заниматься пением, ходил по дому, мычал, пел романсы, а я помогал ему с нотами, с сольфеджио. После этого, когда мне исполнилось 14 лет, меня начали брать на концерты в школе, я выступал.



Были такие случаи: все сидят, пишут экзамен по математике, а по школьному радио передают: “Ильдар, мы вас ждем в концертном зале, на репетиции”. Одноклассники думали — вот сволочь. Вскоре я понял, что могу быть как брат. Но я никогда не думал, что могу быть оперным певцом. Я хотел быть как Кобзон, как Лев Лещенко — петь эти же самые песни. А потом брат мне говорит “что ты занимаешься ерундой — надо петь романсы”. Я начал петь классический репертуар и меня зацепило. В итоге в 1997-м меня приняли в Башкирский театр. Я познакомился с Ириной Архиповой и она меня пригласила на конкурс. А теперь я здесь.



На Ильдаре —
смокинг, сорочка, платок
и бабочка — все Brioni
Невский, 153

- Когда вы первый раз готовились к выступлению в Петербурге, Ирина Архипова сказала, что если вас примет публика в Петербурге, то вас примет весь мир. Это выступление придало вам уверенности или вы каждый раз проходили новые испытания?
- Я думаю, что Ирина Константиновна имела в виду прежде всего Россию: если тебя примут в Санкт-Петербурге, то тебя примут в России. Ты сможешь петь и в Москве, и в других городах. Я думаю, что Санкт-Петербург — это культурная столица России. Москвичи наверное считают по-московски. После этого выступления меня услышал Валерий Гергиев и пригласил в театр. Мне повезло.
- В этом году знаковым для вас событием была премьера “Князя Игоря” режиссера Дмитрия Чернякова в Метрополитен опере. У меня в связи с этим вопрос — насколько вы заинтересованы в новых постановках современной оперы?
- Для меня интересны новые постановки. Но я предпочитаю, чтобы они были сделаны красочно — то есть не просто поставлен стул на пустую сцену и все. Нужно, чтобы все было сделано органично и интересно.
- Я видела постановку “Травиаты” Чернякова в Ла Скале. Публика не просто не приняла ее, но и всячески это демонстрировала, то есть в зале были реплики из разряда “руки прочь от Верди”. То есть Верди — это что-то святое для итальянцев. У вас в репертуаре есть блестящая партия Атилла. Рискнули бы вы спеть Верди в современной постановке в Ла Скала?
- Да. Публика принимает режиссуру отдельно, а певцов отдельно. При мне было несколько случаев, когда ты выходишь на сцену и тебе публика аплодирует, а потом выходит режиссер и ему — нет. А сейчас вот что придумали: все выходят на сцену вместе, сразу выпускают всех. При мне такая история не раз была. Даже когда Рикардо Мути пел в Ла Скале, мы все выходили вместе. Но это происходит в основном в Италии. В Америке я не помню такого — всегда выходим по одному. Но там публика другая.



На Ильдаре —
пиджак, сорочка Giorgio
Armani; джинсы и кроссовки
Dior Homme Невский, 152



*Я очень хотел учитываться музыке,
но попал в руки к педагогам,
которые отбили всякое желание.*

— Как вы относитесь к концертному исполнению? Для вас предпочтительно классическое оперное представление или концертное?

— Конечно я предпочитаю, чтобы была постановка с костюмами и декорациями. Это интереснее. И для публики тоже. Хотя у меня сейчас было концертное представление оперы “Моисей и Фараон” в Марселе. Я встретил там своих друзей. Они видели оперу в Зальцбурге и сказали, что им больше понравился концерт — мол, постановка была ужасная, а на концерте можно просто концентрироваться на голосах. Но для исполнителя, как правило, проще быть в постановке.

— В какой стране мира вы чувствуете себя комфортно в плане голоса — ведь на него влияет все от воды до еды до температуры.

— Германия, Австрия, Швейцария, Италия.



*Если тебя примут
в Санкт-Петербурге,
то тебя примут
в России.*

— А где на ваш взгляд лучшая акустика?

— Хорошая акустика в Метрополитен опере. В Мариинском концертном зале и новом зале. В старом зале тоже хорошая, но она посложнее. Хорошие залы в Мюнхене, Вене, Ковент-Гарден.

— Ну и напоследок — вопрос для читателей, которые только начинают слушать оперу — с чего начинать?

— Надо начинать с самых известных — “Кармен”, “Аида”, “Риголетто”. Можно пойти на “Садко”, “Руслана и Людмилу” или “Богему” — оперы, которые идут в каждом театре мира. Сложно наверное с первого раза слушать Вагнера, Шостаковича. Для начала лучше отдать предпочтение классическим композиторам XVIII—XIX века.

На Ильдаре —
костюм, сорочка, платок
и галстук Cesare Attolini;
туфли Brioni Невский, 153

spring/summer 2015

На фото Ольга Пекаревская — General Director
Виктория Шмелева — Managing Director
Одежда представлена бутиками BABOCHKA и FENDI

Being on top
is your style
and your comfort
is our responsibility



Catering for private jet

Санкт-Петербург +7 812 313 25 77
Москва +7 495 545 49 17
booking@ginzasky.ru
www.ginzasky.ru

ПРАВИЛА ХОРОШЕЙ ФОРМЫ

НЕВСКИЙ, 152 concept store

UP move™



Jawbone UP Move — демократичная новинка от Jawbone. Как и предыдущие версии Jawbone, Move фиксирует данные о физической активности пользователя и отслеживает качество сна.



Гаджет можно носить, подцепив на клипсе к одежде, или как браслет при наличии соответствующего аксессуара. Для отображения информации и данных браслет использует 12 светодиодов, с помощью которых вы сможете узнать прогресс вашей тренировки, время или следующую вашу цель.



ОТСЛЕЖИВАНИЕ АКТИВНОСТИ



Самый простой способ отслеживать шаги, тренировки и количество потраченных за день калорий. Первый шаг к мотивации и активности.

ОТСЛЕЖИВАНИЕ СНА



Простой контроль времени и качества сна. «Умный тренер» изучит ваши привычки, а затем предложит персональные рекомендации, как ложиться спать вовремя.



SMART COACH

Забудьте скучный подсчет шагов и однообразные компьютерные советы. «Умный тренер» поможет правильно построить график и больше двигаться.

UP3™



Самый технологичный фитнес-трекер в мире, UP3™ укомплектован современными датчиками, которые дают вам полную картину текущей физической формы.

Датчик здоровья сердца измеряет ваш пульс в состоянии покоя, что является ведущим показателем общего уровня здоровья и спортивной формы.

Тренировки распознаются и записываются автоматически. Вы получаете подробный анализ процесса сна. Все это в ультракомпактном и водонепроницаемом исполнении, с надежным аккумулятором, который прослужит целую неделю без подзарядки. В общем, вы лишились сил гораздо раньше этого браслета.



РАСШИРЕННАЯ ФИКСАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ

Чем больше вы используете UP3™, тем умнее он становится. Трекер учится распознавать и автоматически фиксировать ваши тренировки — от регулярных пробежек до дворового баскетбола. Через некоторое время UP3 покажет вам детальную картину расхода калорий.



РАСШИРЕННЫЕ ДАННЫЕ О СНЕ

UP3™ использует продвинутые датчики, чтобы отслеживать этапы вашего сна: быстрый, легкий и глубокий. «Умный тренер» посоветует вам, как спать максимально долго и качественно, чтобы жить бодрой и полноценной жизнью.



SMART COACH

Браслет UP3™ регулярно записывает информацию о вас, и умный тренер Smart Coach становится еще умнее. Он использует всю информацию о вашей активности, сне и пульсе в состоянии покоя, чтобы составлять с каждым днем все более глубокие и индивидуальные советы и помогать в достижении целей.



ЗДОРОВЬЕ СЕРДЦА

Показатель здоровья вашего сердца — это не только удары в минуту. Продвинутые биоимпедансные датчики автоматически фиксируют пульс в состоянии покоя и на его основе помогают вам заботиться об этом жизненно важном органе.





 **Withings**
Inspire health

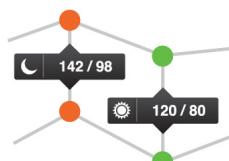


Разработанный специально для iOS устройств, тонометр Withings Smart Blood Pressure Monitor прекрасно сочетается с вашим iPhone, iPad или iPod Touch. Просто подключите его к iOS устройству и начните измерение.

Проверка изменений в долгосрочной перспективе и раннее выявление настораживающих тенденций поможет вам держать верный курс. Бесплатное приложение Withings отображает результаты в виде приятных глазу простых графиков, доступных в любой момент.

Вы можете отправить их врачу или включить автоматическую синхронизацию с вашими личными медицинскими записями.

Withings делает важное и полезное простым и удобным.



Беспроводной измеритель давления собирает всю информацию и представляет ее в наиболее удобном формате на любом устройстве.

BABOCHKA FLOWERS

ЗАКАЗ / ОФОРМЛЕНИЕ / ДОСТАВКА

Невский, 152 / 717-16-87



ВКУСНЫЕ ВЕЦЦИ СЕЗОНА

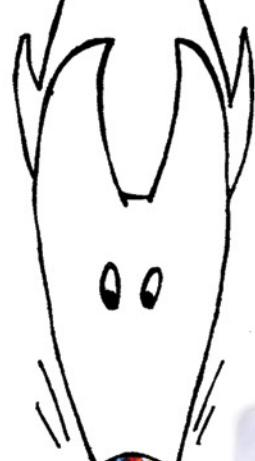
КЛАССИКА, СПОРТ, СТРИТ
ИЛИ CASUAL



1. Очки Thom Browne Невский, 152;
2. Очки Dita Невский, 152;
3. Очки Dita Невский, 152;
4. Очки Dita Невский, 152;
5. Флип-флопы Valentino Невский, 152;
6. Ремень Anderson's Невский, 152;
7. Футболка Alexander McQueen Невский, 36;
8. Футболка Alexander McQueen Невский, 36;
9. Футболка Orlebar Brown Невский, 152;
10. Футболка Balmain Невский, 152;
11. Шорты Burberry Brit Невский, 36;
12. Портативная камера Polaroid Cube Невский, 152;
13. Слипоны Alexander McQueen Невский, 36.

Фото: АНДРЕЙ КИБАНОВ
Стиль: АНДРЕЙ КИБАНОВ

spring/summer 2015



5.



6.



7.



8.

9.

10.



11.



12.



13.



12.

1. Куртка Valentino Невский, 152;
2. Сорочка Gucci Невский, 36;
3. Галстук Gucci Невский, 36;
4. Сандалии Lanvin Невский, 36;
5. Ремень Loro Piana Невский, 153;
6. Ремень Loro Piana Невский, 153;
7. Чехол для iPhone 6 Style2me Невский, 152;
8. Чехол для iPhone 6 Style2me Невский, 152;
9. Брюки Gucci Невский, 36;
10. Фляжка в чехле Saint Laurent Невский, 152;
11. Очки Giorgio Armani Невский, 152;
12. Кеды Gucci Невский, 36;
13. Сорочка Gucci Невский, 36;
14. Футболка Gucci Невский, 36;
15. Футболка Valentino Невский, 152;
16. Футболка Dom Rebel Невский, 152;
17. Парфюм Damien Bash Невский, 152;
18. Парфюм Uermi Невский, 152;
19. Парфюм Uermi Невский, 152;
20. Парфюм Uermi Невский, 152.





1. Куртка Brioni Невский, 153; 2. Сорочка Salvatore Ferragamo Невский, 153; 3. Лоферы Loro Piana Невский, 153; 4. Ремень Loro Piana Невский, 153; 5. Галстук Brioni Невский, 153; 6. Поло Brioni Невский, 153; 7. Поло Brioni Невский, 153; 8. Ботинки Giorgio Armani Невский, 152; 9. Визитница Valentino Невский, 152; 10. Портмоне Valentino Невский, 152; 11. Сорочка Brioni Невский, 153; 12. Сорочка Brioni Невский, 153; 13. Мокасины Loro Piana Невский, 153; 14. Мокасины Loro Piana Невский, 153; 15. Мокасины Loro Piana Невский, 153; 16. Мокасины Loro Piana Невский, 153.

13.



14.



15.

16.

2.



1.

3.



4.



5.

6.

7.

8.



17.

18.

19.



12.

13.



14.

15.

16.



1. Пиджак Brioni Невский, 153; 2. Сорочка Faconnable Невский, 153; 3. Галстук Brioni Невский, 153;
 4. Ботинки Valentino Невский, 152; 5. Ремень Brioni Невский, 153; 6. Ремень Brioni Невский, 153; 7. Парфюм Giorgio
 Armani Prive Невский, 152; 8. Шарф Loro Piana Невский, 153; 9. Галстук Brioni Невский, 153; 10. Галстук Brioni
 Невский, 153; 11. Галстук Brioni Невский, 153; 12. Визитница Brioni Невский, 153; 13. Часы Raketa Невский, 153;
 14. Портмоне Brioni Невский, 153; 15. Портмоне Brioni Невский, 153; 16. Туфли Dior Homme Невский, 152;
 17. Сорочка ZZegna Невский, 153; 18. Часы Raketa Невский, 152; 19. Брюки Brioni Невский, 153; 20. Часы Raketa
 Невский, 152; 21. Часы Raketa Невский, 152; 22. Часы Raketa Невский, 152; 23. Часы Raketa Невский, 152.

1.



2.



3.



4.



6.



7.



8.





1. Футболка Givenchy Невский, 152; 2. Кроссовки Lanvin Невский, 153; 3. Спортивные брюки Balmain Невский, 152; 4. Футболка Lanvin Невский, 153; 5. Кроссовки Valentino Невский, 152; 6. Футболка Fendi Невский, 152; 7. Веревка (не продается); 8. Очки и чехол Thom Browne Невский, 152; 9. Футболка Off-White Невский, 152; 10. Спортивные брюки Off-White Невский, 152; 11. Кроссовки Adidas Невский, 152; 12. Футболка Dior Homme Невский, 152; 13. Футболка ZZegna Невский, 153; 14. Пуловер Dior Homme Невский, 152; 15. Сумка на пояс Prada Невский, 36; 16. Кроссовки Adidas Невский, 152.



1. Мокасины Ermenegildo Zegna Невский, 153; 2. Пиджак Giorgio Armani Невский, 152; 3. Сорочка Giorgio Armani Невский, 152; 4. Кардиган на молнии Thom Browne Невский, 152; 5. Брюки Giorgio Armani Невский, 152; 6. Сорочка Fendi Невский, 152; 7. Ремень Gucci Невский, 36; 8. Кроссовки ZZegna Невский, 152; 9. Косметичка Prada Невский, 36; 10. Портмоне Gucci Невский, 36; 11. Портмоне Gucci Невский, 36; 12. Портмоне Prada Невский, 36; 13. Кепка Loro Piana Невский, 153.

14.

15.

16.

17.

18.

21.

19.

20.

22.

23.



14. Куртка-бомбер Loro Piana Невский, 153; 15. Очки Ermenegildo Zegna Невский, 153; 16. Ремень Loro Piana Невский, 153; 17. Сорочка Salvatore Ferragamo Невский, 153; 18. Парфюм Mad et Len Невский, 152; 19. Парфюм Mad et Len Невский, 152; 20. Брюки Loro Piana Невский, 153; 21. Пиджак Fendi Невский, 152; 22. Ботинки Fendi Невский, 152; 23. Сумка на плечо Fendi Невский, 152.

70

TO GO LIST

«ДАРЫ ВОСТОКА И ЗАПАДА ИМПЕРАТОРСКОМУ ДВОРУ ЗА 300 ЛЕТ»

Выставка продлится до 10 октября 2016

В главном штабе Эрмитажа представлены предметы, которые были преподнесены российским правителям, начиная с Петра I и заканчивая Николаем II и, которые являются свидетелями разви-



Сам Серов называл себя портретистом, однако на выставке представлены около 250 работ, которые раскрывают его талант исторического живописца, пейзажиста, и авангардиста.



тия дипломатических отношений между Россией, Западом и Востоком.

На выставке представлены произведения изобразительного и прикладного искусства, оружие, книги и нумизматические ценности.

Последними в коллекцию Эрмитажа поступили четыре шпалеры из серии «Времена года», кото-

рые были преподнесены императрице Александре Федоровне французским президентом Раймоном Пуанкаре, во время его визита в Санкт-Петербург в 1914 году.

Обычай вручать дары правителям дошел до наших дней и по-прежнему воспринимается как дипломатическая норма.

СЕРОВ. НЕ ПОРТРЕТИСТ. К 150-ЛЕТИЮ ХУДОЖНИКА

Выставка проходит в Корпусе Бенуа с 5 марта по 8 июня



К 150-летнему юбилею со дня рождения выдающегося художника Валентина Александровича Серова, Русский Музей подготовил выставку, которая по-новому открывает блистательный талант мастера.

ВЕЛИКИЙ НЕМОЙ

Цикл к 120-летию первого публичного показа братьев Люмьер

В 1895 году публике впервые был показан фильм «Прибытие поезда на вокзал Ла-Сиоты».

Российская национальная библиотека в рамках цикла представит петербуржцам несколько известных примеров «немого» кино.

4 марта — фильм «Страсти Жанны д'Арк» режиссёра Карла Теодора Дрейера.

8 апреля покажут киноленту «Алчность» режиссёра Эриха фон Штрогейма.

13 мая пройдёт последний показ в рамках цикла, на котором представят фильм Чарли Чаплина «Золотая лихорадка».



Начало показов в 17:00 и 18:00 в Новом здании Российской национальной библиотеки (Московский, 165)



«МАНОН ЛЕСКО»

Премьера оперы состоится 17 апреля в Михайловском театре

Опера «Манон Леско» знаменовала первый и самый несомненный успех Пуччини. Премьера состоялась в миланском театре «Ла Скала», опера была с триумфом принята в Турине публикой и критикой. Год спустя, после постановки в лондонском «Ковент-Гардене», Джордж Бернард Шоу писал: «Пуччини в большей степени, чем кто-либо другой из его соперников, кажется мне возможным наследником Верди».

spring/summer 2015

ВЕНСКИЙ ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР НА НОВОЙ СЦЕНЕ МАРИИНСКОГО ТЕАТРА

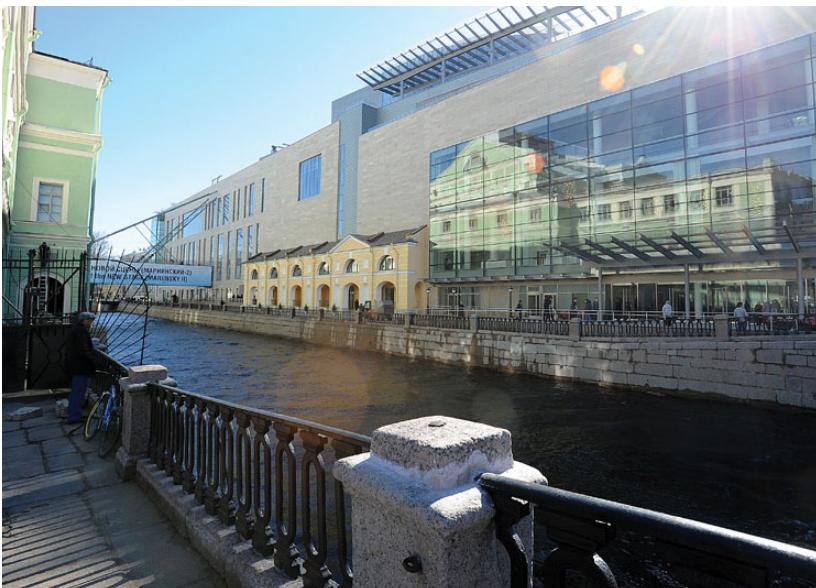
*27 апреля, новая сцена
Мариинского театра,
начало в 19:00*

Музыканты венского филармонического оркестра специально играют на устаревших инструментах: так сохраняется классическое звучание, потрясающие по чистоте и глубине звуки. Еще одна прекрасная традиция оркестра — в каноническом исполнении классики, в стремлении исполнять произведения так, как они должны звучать в оригинале.



В программе Франц Шуберт Увертюра «В итальянском стиле» до мажор, D 591, Вольфганг Амадей Моцарт Симфония № 35 ре мажор «Хаффнер», KV 385, Иоганнес Брамс Симфония № 2 ре мажор, соч. 73.

Дирижер — Риккардо Мути.



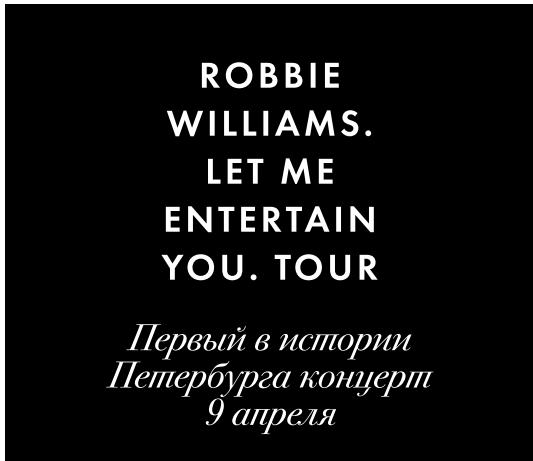
«Звезды белых ночей» — крупнейший международный музыкальный форум в России, идейным вдохновителем которого является Валерий Гergиев. Каждый год программу фестиваля составляют лучшие оперные и балетные спектакли Мариинского театра, грандиозные симфонические полотна, шедевры камерной музыки и театральные

«ЗВЕЗДЫ БЕЛЫХ НОЧЕЙ»

*27 апреля, новая сцена
Мариинского театра,
начало в 19:00*

премьеры. В этом году Фестиваль будет посвящен 175-летию со дня рождения Петра Ильича Чайковского.

Место проведения: Мариинский театр, Концертный зал Мариинского театра, Мариинский-2 (Новая сцена) в период с 1 мая по 31 июля.



В рамках мирового турне Робби Уильямс выступит в Петербурге 9 апреля на сцене Ледового Дворца и представит новую программу Let Me Entertain You.

Для этой программы артист везет в Россию 50 тонн оборудования и огромную сцену с «языком», который возьмет в кольцо часть стоячего партера.

Событие, которое нельзя пропустить, начнется в 20:00.



«ЖЕНЩИНА БЕЗ ТЕНИ»

*Опера в трех действиях
Рихарда Штрауса*

Опера в трех действиях Рихарда Штрауса на либретто Гофманстадя. Премьера оперы состоялась в Вене 10 октября 1919 года.

Это одно из самых сложных сочинений композитора. Сочетание симфонических эпизодов, развитых ариозных построений и речитативов усиливает элементы эклектики в стилистике сочинения.

Опера исполняется на немецком языке (сопровождается синхронными титрами на русском языке).

Директор — Валерий Гергиев.

19 мая, новая сцена Мариинского театра, начало в 18:00.



КУБОК ГУБЕРНАТОРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ПО ГОЛЬФУ

3-й этап

С 19 по 21 июня в Санкт-Петербурге пройдет открытый 3-й этап открытого Кубка Губернатора СПб по гольфу.

«ТРУБАДУР»

*Премьера оперы
в постановке
Дмитрия Чернякова
4 мая в Михайловском*

В Михайловском театре состоится премьера оперы «Трубадур» в постановке Дмитрия Чернякова, которая стала одной из самых обсуждаемых в оперном пространстве Европы после премьеры в Брюсселе в 2012 году.





«ПАРУСА БЕЛЫХ НОЧЕЙ»

*Открытый
чемпионат Европы
по матч-рейсу*

В этом году Санкт-Петербург снова примет Открытый чемпионат Европы по матч-рейсу. Континентальные соревнования пройдут в рамках международного матч-рейса «Паруса белых ночей — Кубок Дворца Конгрессов», который состоится 3-8 июня 2015 в акватории Невы.



24 мая, в день рождения Иосифа Бродского состоится торжественное открытие музея-квартиры поэта.

Посетители музея смогут увидеть личные вещи, письма Бродского из ссылки родным, автографы, архивные фотографии. Кроме этого планируется создать мультимедийный зал, где будут демонстрировать фильмы о Бродском.

ОТКРЫТИЕ МУЗЕЯ ИОСИФА БРОДСКОГО

*24 мая,
на Литейном, 24*



24 мая, дом Мурузи
(Литейный проспект, 24)

Информация по телефону:
(812) 579-72-39



ГАСТРОНОМИКА

РЕСТОРАН НА КРЫШЕ



УЛ. МАРАТА, 5, ТРЦ «ОЛИМПИК ПЛАЗА»

6
ЭТАЖ

ЕДИНЫЙ ТЕЛЕФОН
GINZA PROJECT:

640-16-16



KEEP CALM AND WEAR SNEAKERS

Какую обувь носить в этом сезоне? Абсолютно бес-проигрышным вариантом являются кроссовки.

Это идеальный баланс между стилем и комфортом. Стереотип, что спортивная обувь исключительно для спорта, давно канул в небытие: правильно подобранные ретро-раннеры составят прекрасную пару классическому костюму.

С каждым годом влияние сникер культуры на модные тенденции возрастает: лукбуки уличных марок пестрят кроссовками известных спортивных брендов, создаются капсульные коллекции, и, кажется ни один фотоотчет с недель мод не обходится без снимков

лимитированных пар. Fashion-дизайнеры, в свою очередь создают собственные модели кроссовок с уникальным дизайном и превосходным качеством материалов.

В этом сезоне concept store nevsky 152 помимо редких изданий Nike, коллабораций New Balance и Saucony, представляет марку, которая внесла огромный вклад в развитие спортивной обуви — Adidas. Кроме богатого наследия архивных моделей бренд смотрит в будущее и привлекает к сотрудничеству огромное количество дизайнеров. Raf Simons, Rick Owens, Yohji Yamamoto, Jeremy Scott — и это часть из тех, кто уже успел поработать с Adidas.

Такие luxury бренды, как Dior Homme, Lanvin, Alexander McQueen тоже порадовали поклонников сникеров новинками. Но отдельного внимания заслуживает модный дом Valentino, который помимо уже зарекомендовавших себя Rockrunner Sneaker, представил абсолютно новый силуэт Open Sneakers, пользующейся сумасшедшей популярностью в мире уже сейчас.

Пополнить свою коллекцию самыми редкими и интересными моделями вы всегда можете в concept store nevsky 152!



New Balance



Adidas



New Balance



Lanvin



New Balance



Nike



Nike



Nike



Nike



Adidas



Adidas



Nike



Nike



Nike



Valentino



BiPlus

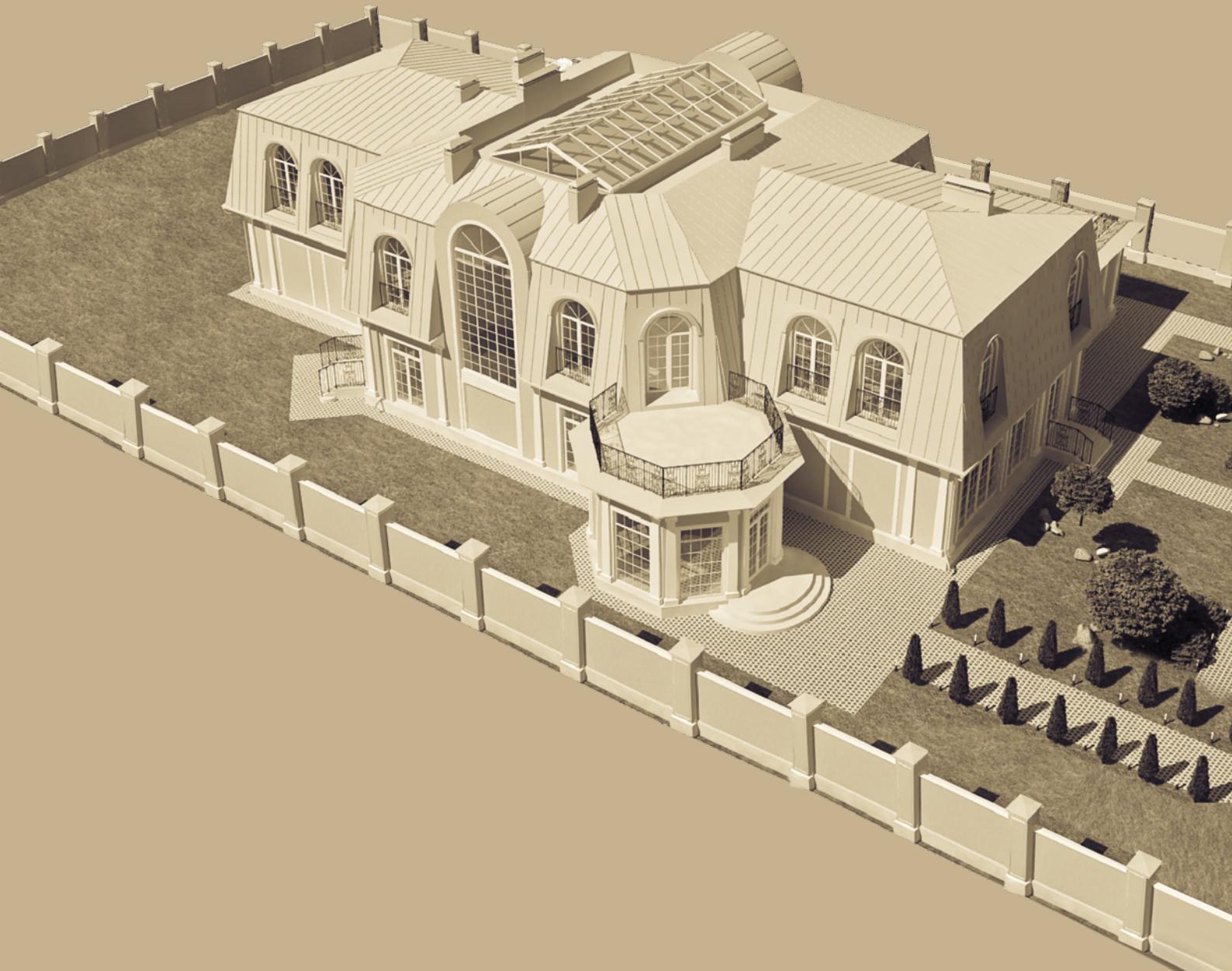


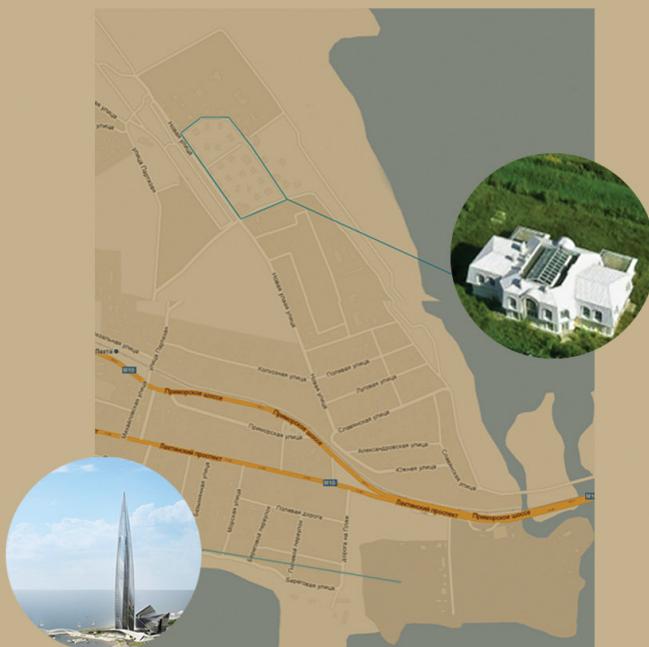
ZZegna



Giorgio Armani

Особняк в Лахте

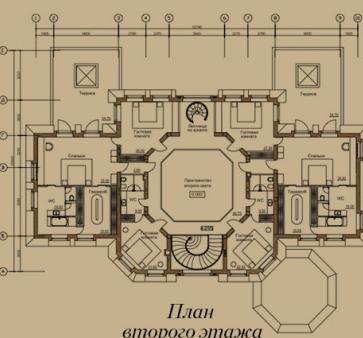
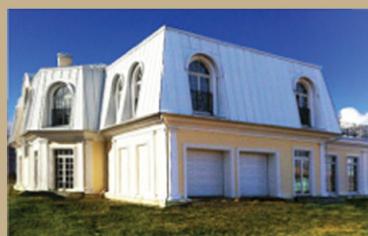




Дом находится на Северо-западе Санкт-Петербурга, на берегу Лахтинского разлива.

В шаговой доступности от Юнтоловского заповедника и в двух километрах от международной трассы Скандинавия и новой развязке, а также будущему современному общественно-деловому комплексу «Лахта-Центр».

- Площадь дома 670 м²;
- площадь участка 1800 м²;
- на территории располагаются садовые постройки и места отдыха.



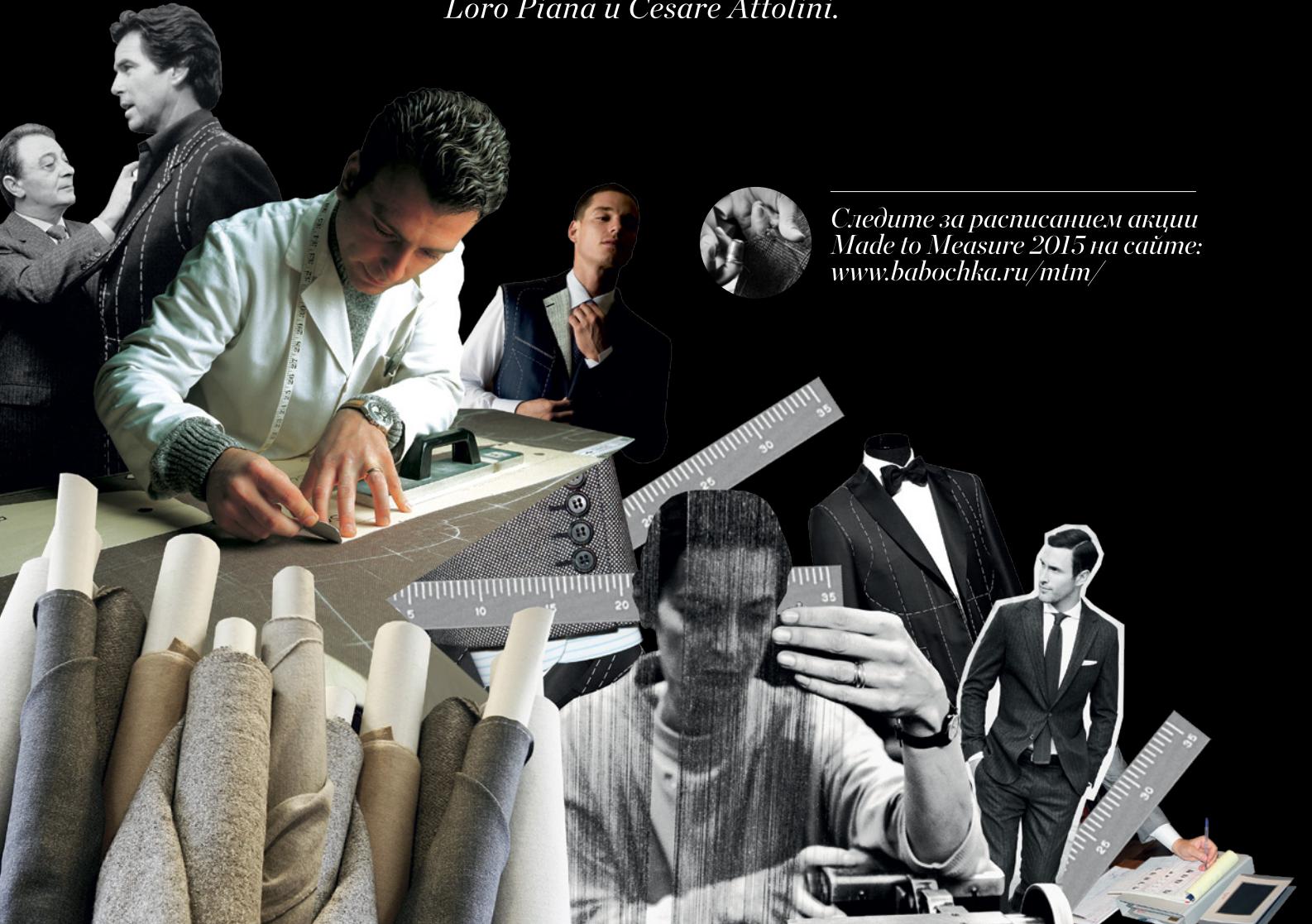
- двухэтажный, кирпичный, с высотой потолка 3,5—4 метра на обоих этажах;
- дом полностью подготовлен под декоративную отделку;
- наличие дизайн-проекта от известной французской студии декора;
- в центральном холе высота потолка 8 метров (со «вторым светом»);
- полностью автономная котельная Vissman высокой мощности;
- наличие спа-зоны в одном из крыльев с проектом бассейна в 15 метров.
- электроэнергия, водопровод, канализация, отопление;
- на территории располагаются садовые постройки;

Адрес просмотра объекта: Санкт-Петербург, Лахта, улица Новая (Приморский район, Приморское шоссе). Контактный телефон: +7 812 933 28 51

Made to MEASURE

Пошив мужского гардероба на заказ

Услугу *Made To Measure* (или «су мизура» по-итальянски) компания **БАВОЧНКА** предлагает от брендов *Brioni, Ermenegildo Zegna, Armani Collezioni, Loro Piana и Cesare Attolini.*



Следите за расписанием акции
Made to Measure 2015 на сайте:
www.babochka.ru/mtm/

Ermenegildo Zegna

Мировую известность Ermenegildo Zegna принесли роскошные шерстяные ткани. Удивительно мягкие, легкие, прочные. Знатоки всегда отмечают их интересную текстуру и уникальную игру оттенков

цвета в переплетении нитей. Многие прославленные бренды закупают ткани для своих коллекций именно у Ermenegildo Zegna.



Loro Piana изготавливает одежду для спорта и отдыха из бескомпромиссно лучшей в мире мериносовой, кашемировой и викуниной пряжи. А что касается заботы владельцев компании о качестве

изделий, которые выпускают на фабриках в северной Италии, — то их часто просто упрекают в фанатизме. Но именно такой род фанатизма и привлекает приверженцев марки.



Brioni славится ручной работой при сборке костюма и обработке деталей. Сложность конструкции и обилие ручных операций заставляют ткань безупречно следовать

линией и силуэту, четко заданным кроем костюма. Результат — безупречная элегантность законченного произведения портновского искусства римлян.



Ручные стежки и искусство утюжки мастеров Cesare Attolini заставляют материал ложиться свободно и мягко, в полном соответствии с традициями южного неаполитанского края.

Здесь традиционно ценится комфорт нескованной свободы движений тела. Отсюда и вытекает элегантность мягких линий формы даже в костюме современного узкого силуэта.





nevsky 152

concept store by ВАВОСЧКА

opening hours: 11:00 – 21:00
phone: +7 812 717 37 77

nevsky152.ru

Уникальное пространство для нового формата шопинга площадью более 2000 квадратных метров, объединяет на двух этажах монобренды GIORGIO ARMANI, FENDI и CHANEL, мультибренд ВАВОСЧКА, книжную галерею и art space. Concept store nevsky 152 – абсолютный must-visit в историческом центре Петербурга.

В книжной галерее на втором этаже можно приятно провести время, листая альбомы по истории моды, искусства, дизайна всемирно известных издательств Assouline и Taschen. За прослушиванием музыки в наушниках Monster Beats by dr.Dre или на аудиостанции Bang & Olufsen BeoSound 8 Air, можно выбрать уникальные аксессуары для современных гаджетов и оригинальные подарки близким.



B R A N D S

Women's

3.1 Phillip Lim
adidas
Alexander Wang
Balmain
Celine
Chloe
Christopher Kane
Del Pozo
Drome
Fashion to max
Fendi
Forte Couture
Givenchy
Isabel Marant
James Perse
J Brand
Heider Ackerman
Helmut Lang
Laurance Decade
Mary Katranzou
Maison Michel Paris
Miu Miu
Moncler
New Balance
Nicholas Kirkwood
Nike
No21
Pierre Hardy
Reed Krakoff
Saint Laurent
Simon Rochas
Stella McCartney
Tabitha Simmons
Thom Browne
Vivetta
Vika Gazinskaya
Walk of Shame

Men's

adidas
Ami
Balmain
Belstaff
Bi Plus
Dior Homme
Dom Rebel
Fendi
Giorgio Armani
Givenchy
KRISVANASSCHE
Lanvin
Moncler Gamme Bleu
New Balance
Nike
Off-White c/o Virgil
Abloh
Orlebar Brown
Saint Laurent
Thom Browne
Valentino
Vis Vim

Lifestyle

Assouline
Bang & Olufsen
Beats by Dr.Dre
CB I Hate Perfume
Damian Bash Parfumes
Dita Eyewear
FEB31st
Illesteva
Italia Independent
Mad et Len
Neotantric
Popup Paris
Raketa
Six Scents Parfums
Sunpocket
Taschen
Thames & Hudson
Void Watches
Uniform Wares
Yosh

Bolshoy pr. P.S.

EMPORIO ARMANI

Bolshoy prospect (P.S.), 34/36
+7 (812) 233-41-33



r. Neva



BABOCHKA Outlet

Gagarinskaya, 19
(812) 273-39-97

BABOCHKA

Nevsky, 36
(812) 324-56-25

Nevsky pr.



Litейny pr.

Nev

AJ | ARMANI JEANS

Ligovsky, 30 A
"GALERIA"
(812) 644-99-11

www.babochka.ru



Available on the
App Store

BABOCHKA CITY MAP

GIORGIO ARMANI

Nevsky, 152
(812) 717-99-77

FENDI

Nevsky, 152
(812) 717-38-82



nevsKY
concept store

1 5 2

pr. Bakunina
Nevsky, 152
(812) 717-37-77

Brioni

Nevsky, 153
(812) 717-85-42

VALENTINO
Nevsky, 153
(812) 717-09-20



Nevsky, 153
(812) 717-09-94

Babochka Gallery

Nevsky, 153
(812) 717-09-20

LANVIN
PARIS

Nevsky, 153
(812) 717-09-20

Ermenegildo Zegna
Nevsky, 153
(812) 717-83-91

МУЖСКИЕ БРЕНДЫ

A

Adidas
Adriano Goldshmied
Alexander McQueen
AMI
Angelo Galasso
Armani Collezioni
Armani Jeans

B

Balmain
Barrett
Belstaff
Bi_Plus
Bilancioni
Brioni
Burberry Brit

C

Castagnia
Cesare Attolini
Cortigiani

D

Derek Rose
Dior Homme
Dom Rebel

E

Emporio Armani
Ermengildo Zegna

F

Faconnable
Fendi

G

Giorgio Armani
Givenchy
Gucci

K

Kris Van Assche
Kuboraum

L

Lanvin
Loro Piana

M

Michael Kors
Moncler
Moncler Gamme Bleu
Moncler Grenoble

N

New Balance
Nike

O

Off-White
Orlebar Brown

P

Ports1961
Prada
Prada Linea Rossa
PT01

S

Saint Laurent
Salvatore Ferragamo
Scissor Sciptor
Seraphin

T

Tak.Ori
Thom Browne
Tod's
Tumi

V

Valentino
Vis Vim

W

Windsor

Y

Yves Salomon

Z

Zegna Sport