SAINT PETERSBURG
ВАВОСНКА
MAGAZINE
F/W 2018/19
30 ЛЕТ В МОДЕ
В ПИТЕРЕ — НОСИТЬ! самые острые вещи сезона / СТЕЛЛА МАККАРТНИ окрыляющее интервью для юбилейного номера
ВЗЯЛИ ВЫСОТУ главные герои Петербурга о ВАВОСНКА / МАДАМ Баттерфляй бабочки в моде
ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН
BABOCHKA.RU
16+

www.chanel.com НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

CHANEL

МОСКВА - САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

#BORNINROMA

VALENTINO, SAINT PETERSBURG, NEVSKY PR., 152. PH.: +7 812 717 55 77

VALENTINO.COM

РЕКЛАМА LORO PIANA, Saint Petersburg, Nevsky pr., 153. Ph.: +7 812 717 09 20

www.loropiana.com

Loro Piana

Эксклюзивная юбилейная коллекция, посвященная
десятилетию Baby Cashmere

CALVIN KLEIN
205 W39 NYC

stellamccartney.com Saint Petersburg, Nevsky pr., 152, ph.: +7 812 717-37-77

STELLAMcCARTNEY

SIMONETTA RAVIZZA

MILANO

SIMONETTARAVIZZA.COM

Saint Petersburg, Nevsky pr., 153. Ph.: +7 812 717 09 20

Collection
Automne / Hiver 18 - 19

Saint Petersburg, Nevsky pr., 36. Ph.: +7 812 717 09 20

Mathilde Brandi
Арль, Франция

РЕКЛАМА

YVES SALOMON

PARIS

manzoni 24
MADE IN ITALY
Реклама
Saint Petersburg, Nevsky pr., 153. Ph.: +7 812 717 09 20

РЕКЛАМА
ARMANI.COM
EMPORIO ARMANI
Большой Проспект,34-36, ПС.
ТРЦ Галерея, Лиговский проспект 30А
#wearsEA
@emporioarmani следите за нами

СОДЕРЖАНИЕ
fall/winter 2018/19

26. ПИСЬМО

МАДАМ 28. *Баттерфляй*

ТРЕНДЫ СЕЗОНА 30. *Fall/Winter 2018/19*

ДАША 44. ВЕЛЕДЕЕВА *МНЕНИЕ*

46. СТЕЛЛА МАККАРТНИ *ИНТЕРВЬЮ*

50. СВОИ В ГОРОДЕ *ФОТОСЕССИЯ НОМЕРА*

серьги Valentino
Невский, 152

сумка Celine
Невский, 152

Персональный
ШОПИНГ
в ВАВОСНКА

Совершать покупки в ВАВОСНКА становится еще проще с новой услугой индивидуального шопинга

В удобное для вас время
Организация индивидуального шопинга в удобное для клиента время.

В удобном для вас месте
Примерка подходящих вещей в одном магазине или ином удобном месте (дом, офис).

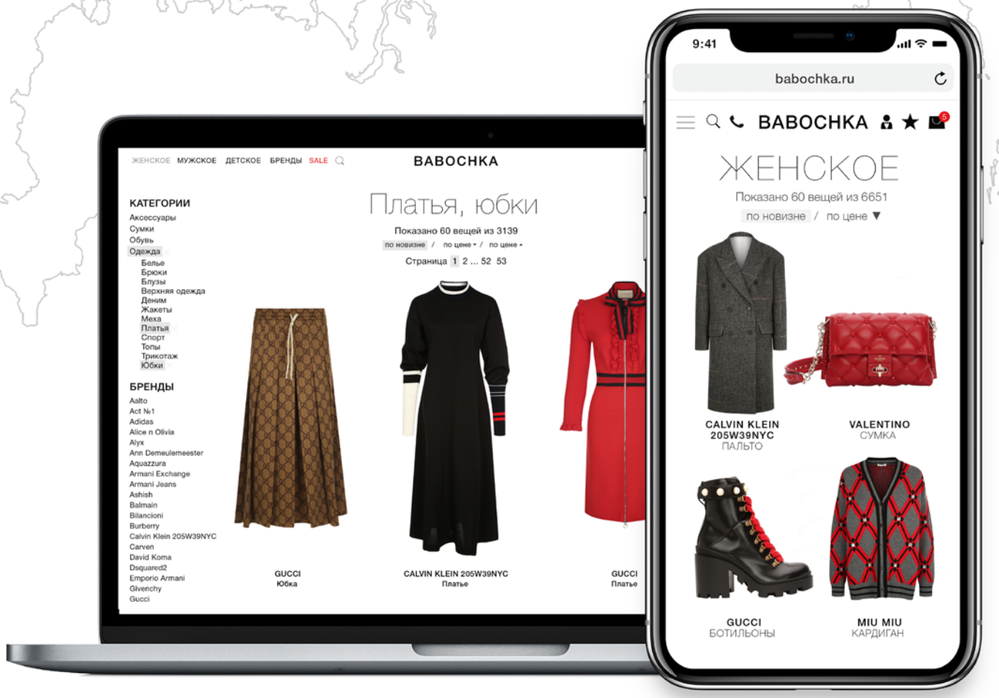
Персональный консультант
Помощь персонального стилиста-консультанта в течение всего шопинга во всех бутиках.

Помощь в выборе подарков
Советы по выбору подарков к любому событию.

Как воспользоваться услугой

Для того, чтобы записаться на услугу индивидуального шопинга, вы можете позвонить по телефону 8 800 550-75-03 либо оставить заявку в любом из бутиков ВАВОСНКА или на сайте www.babochka.com/privateshopping

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН
BABOCHKA.RU



Более 200 брендов
Доставка по всему миру

Pay
МИР VISA MasterCard

СОДЕРЖАНИЕ

fall/winter 2018/19

72. ВЗЯЛИ ВЫСОТУ
ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ ПЕТЕРБУРГА о BABOCHKA

.66 НОВЫЕ ИМЕНА

78. BRAVE HEART

98. FRONT ROW

.106 STREET STYLE

132. Модные рестораны Петербурга

148. *СВЕТСКАЯ ХРОНИКА*

шарф MiuMiu
Невский, 152

подвеска Loewe
Невский, 153

сумка Celine
Невский, 152

ВАВОСНКА
MAGAZINE

ВЫПУСК №15
fall/winter 2018/19

Главный редактор: Антон Еремин
Литературный редактор: Анастасия Красавчикова
Редактор раздела «мода»: Дарья Мосейкова
Верстка, дизайн: Роман Васильев, Екатерина Калентьева

Над номером работали:
Екатерина Табакова, Эрик Панов, Юлия Точилова,
Александр Зубрилин, Алексей Григорьев,
Анастасия Углик, Ольга Ершова, Юлия Парамонова,
Алексей Горячев, Виктория Крук, Антон Крук,
Марина Михайлова, Дарья Миронова, Рената Шульга,
Иван Соловьев, Сергей Савельев, Иван Дудкин,
Маргарита Овчарникова, Екатерина Мишакова

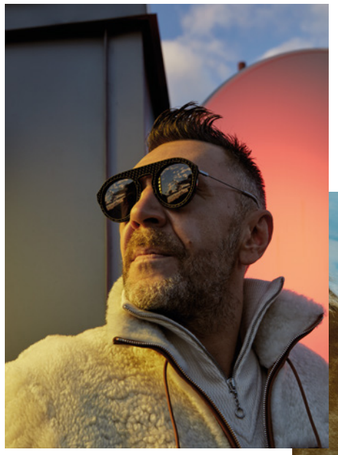
Учредитель и издатель: ООО «Бабочка»
Главный редактор Еремин Антон Александрович
Адрес издателя: Россия, Санкт-Петербург, ул. Гагаринская, дом 19
Адрес редакции: 191167, Россия, Санкт-Петербург, пр. Невский, дом 153, литер А
Телефон: (812) 717-46-75, e-mail: magazine@babochka.ru
«ВАВОСНКА» свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 78-02011 от 27 апреля 2017 г.
Выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.

Отпечатано в типографии ООО «Принтбюро»:
197342, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Торжковская, дом 14, литер А, помещение 12Н
Время выхода журнала в свет: ТВС ноябрь 2018. Тираж: 10 000 экз. Распространяется бесплатно.

© ВАВОСНКА Копирование материалов запрещено.
Редакция журнала не несет ответственности за предоставленные материалы.

MAGAZINE.BABOCHKA.RU
интернет–версия журнала

СЪЕМКИ



ФОТОСЕССИЯ «СОЛЬНЫЙ КОНЦЕПТ»
Фотограф: Эрик Панов
Стилист: Александр Зубрилин
Hair & make up: Юлия Точилова
Модель: Сергей Шнуров

ФОТОСЕССИЯ «BRAVEHEART»
Фотограф: Алексей Григорьев
Ассистент фотографа: Сергей Савельев
Стилист: Даша Кова
Ассистент стилиста: Алексей Горячев
Визажист: Оля Васильева
Модель: Ирина Куликова
(Nik Model Management)

ФОТОСЕССИЯ «СВОИ В ГОРОДЕ»
Фотограф: Эрик Панов
Стилист: Екатерина Табакова
Hair & make up: Юлия Точилова
Модели: Ирина Николаева
(Avant Models)
Антон Чернично (Andy Fiord)

сумка Valentino
Невский, 152

ПИСЬМО

Хатуля Авсаджанашвили

НАМ ИСПОЛНИЛОСЬ 30. ПОСКОЛЬКУ ВСЕ ЭТИ ГОДЫ РЯДОМ БЫЛИ БЛИЖАЙШИЕ ДРУЗЬЯ — ПАРТНЕРЫ, КЛИЕНТЫ И ДИЗАЙНЕРЫ, — СВОЙ ЮБИЛЕЙНЫЙ НОМЕР МЫ РЕШИЛИ ДЕЛАТЬ ВМЕСТЕ С НИМИ.

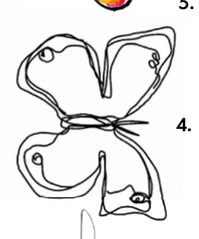
Сразу скажу, что герои этого журнала не только люди. В центре нашего внимания — любимый Петербург и... бабочки. Да-да, наши друзья рассказали, с чем ассоциируется у них это слово, плюс мы попросили дизайнеров нарисовать нам бабочку такой, какой они ее видят, — и в результате появилась целая «порхающая» галерея с работами авторства **Рафа Симонса, Джорджио Армани, Пьерпаоло Пиччоли, Сильвии Вентурини-Фенди, Эли Сааба** и многих других. Лучшего подарка ко дню рождения мы и представить себе не могли!

7.

8.

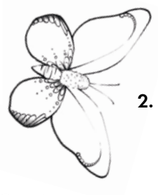
6.

5.



4.

1.



2.

3.

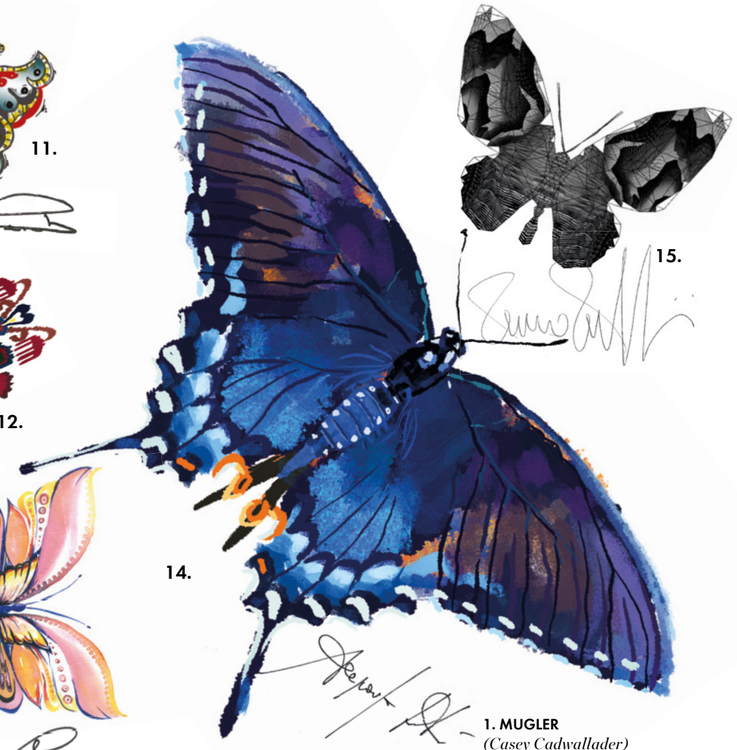
9.

11.

12.

10.

13.



14.

15.

А еще тридцать брендов приняли участие в выставке **«Тонкие материи. Мода 1988—2018»,** которая откроется при нашей поддержке в Эрмитаже **23 ноября** и продлится до **24 февраля,** — побывать на ней непременно стоит.

И раз уж речь зашла о ретроспективе, не могу не вспомнить, как в далеком 1997 году мы стали первым бутиком из России, заказавшим дебютную коллекцию **Стеллы Маккартни** для Chloé. А сейчас Стелла приезжает поздравить нас с юбилеем — и не просто приезжает, а помогает нам готовить этот праздник.

Читайте интервью с ней на странице 46, следуйте за **Сергеем Шнуровым** в Nevsky 152 concept store, изучайте главные вещи сезона — в общем, наслаждайтесь и порхайте вместе с нами!

16.

И отдельное спасибо Даше Веледеевой, чьи смелые идеи воплотились на этих страницах, а невероятная поддержка помогла поверить в то, что всё получится!

1. MUGLER *(Casey Cadwallader)*
2. LARUSMIANI *(Guglielmo Miani)*
3. PROENZA SCHOULER *(Jack McCollough, Lazaro Hernandez)*
4. JIL SANDER *(Luke Meier, Lucie Meier)*
5. FENDI *(Silvia Venturini Fendi, Karl Lagerfeld)*
6. LUISA BECCARIA *(Luisa Beccaria)*
7. CALVIN KLEIN 205W39NYC *(Raf Simons)*
8. VERSACE *(Donatella Versace)*
9. ROCHAS *(Alessandro Dell'Acqua)*
10. ARMANI *(Giorgio Armani)*
11. ELIE SAAB *(Elie Saab)*
12. OSCAR DE LA RENTA *(Fernando Garcia, Laura Kim)*
13. ALBERTA FERRETTI *(Alberta Ferretti)*
14. ERMENEGILDO ZEGNA *(Alessandro Sartori)*
15. MONCLER *(Simone Rocha)*
16. VALENTINO *(Pierpaolo Piccioli)*

ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ

Gucci

Valentino

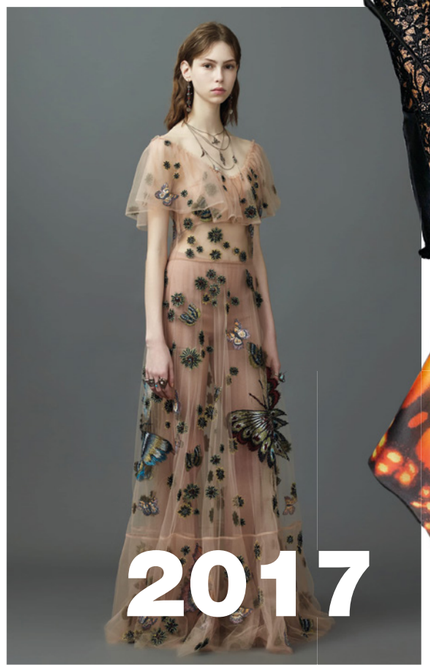
1971 Butterfly hat, by Simone Mirman

МАДАМ *Баттерфляй*

АЛЕКСАНДР МАККУИН, ДЖАННИ ВЕРСАЧЕ, ВАЛЕНТИНО ГАРАВАНИ — ПЕРЕЧИСЛЯТЬ ИМЕНА FASHION — ЭНТОМОЛОГОВ МОЖНО ДО БЕСКОНЕЧНОСТИ. РАССМАТРИВАЕМ «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ» НА ЛУЧШИХ ПРИМЕРАХ ИЗ МОДНОГО ПРОШЛОГО И НАСТОЯЩЕГО.

На показе Alexander McQueen весна-лето 2001 года гости сначала целое шоу смотрели на собственное отражение в стеклянном кубе, а потом пережили настоящий катарсис, когда его стенки распались, обнажив лежащую внутри девушку и выпустив на свободу сотню бабочек.

«Я уверен, что нет на свете более сложных и интересных цветовых узоров, чем на крыльях бабочек», — заявляет тончайший колорист Пьерпаоло Пиччоли, у которого редкая коллекция для Valentino обходится без «крылатого» принта.



2014

Легкомысленное жизнелюбие у Versace, театральность у Jean Paul Gaultier, конструктивная безупречность у Thierry Mugler, откровенная сексуальность у Saint Laurent, быстротечность жизни у Alexander McQueen, отстраненная декоративность у Gucci — тема бабочки в каждой коллекции раскрывается под новым углом, в зависимости от того, какая из коннотаций оказывается близкой дизайнеру в этот момент времени.

НО ОДНО ОСТАЕТСЯ НЕИЗМЕННЫМ: КАК И ЖЕНЩИНЫ-ЦВЕТЫ КРИСТИАНА ДИОРА, ЖЕНЩИНЫ-БАБОЧКИ ПРОДОЛЖАЮТ ПОРХАТЬ ПО ПОДИУМУ С ИЗЯЩЕСТВОМ И ГРАЦИЕЙ СВОИХ ХРУПКИХ ТЕЗОК.

И не важно, отважитесь ли вы облачиться в вечернее платье полностью расшитое дрожащими крыльями, или выберете небольшую сумку с бабочками (таких в этом сезоне предостаточно), будьте уверены, вы окажетесь в отличной компании.

Thierry Mugler
Модель: Simonetta Gianfelici

ТРИКОТАЖ

Объемные и тонкие, с изящными цветами и забавными надписями, с грубо вывязанными ромбами и с вышивками тонкой серебряной канителью — трикотажные вещи сезона настолько разнообразны, что не найти свою просто не получится.

ЯРКИЕ ХИЩНИКИ

Поклонницам леопардовых, тигровых и змеиных принтов это точно должно понравиться: осенью хищные узоры обрели цвет и «розовая пантера» отныне не просто фигура речи, а модный тренд. Кстати, к колготкам и обуви это тоже относится.

НЕОРОМАНТИЗМ

Не отрицая шелковых летящих тканей и тончайшего кружева, дизайнеры облачили юных дев в чепцы монашек и пальто из яркого шифона, а камзолы с драгоценной вышивкой соединили со спущенными чулками и украшенными цепями кроссовками и оказалось, что это просто здорово!

НОВЫЙ ВЗГЛЯД

Усвоив, что вещь из твида обязательно должна быть в осеннем гардеробе, привыкните к мысли, что это не обязательно строгий костюм, а, например, вечернее платье.

ВТОРАЯ КОЖА

Костюм из лайки, которая драпируется не хуже шелка, асимметричное платье из двух видов кожи — тончайшей и плотной, почти стоящей колом, — модели из кожи оказались неожиданно яркими и привлекательными как для тех кто хочет выглядеть как девочка, так и для поклонников одежды унисекс.

С ЧУЖОГО ПЛЕЧА

Пальто чем объемнее, тем актуальнее. Следуя этому правилу, можно спрятать под верхней одеждой не только толстый джемпер, так необходимый в наших широтах, но и парочку лишних килограммов, что немаловажно.

ПЛИССЕ

Мини-юбки плиссе и такие же в пол из нежного шелка и металлизированной ткани, однотонные и всех цветов радуги снова с нами и опять подойдут для выхода в пир и мир.

ЗИМНИЙ САД

Этот призыв, пришедший из 60-х, с удовольствием подхвачен создателями тканей — букеты и букетики, яркие крупные соцветия и нежные мелкие цветочки на шелке оценили большинство дизайнеров.

ДИКИЙ ЗАПАД

Независимые ковбои по-прежнему всем интересны, однако ткани стали более тонкими, а бахрома и принты настолько разнообразными, что и прочесть их сразу не всегда получается.

80-Е

Любовь к преувеличенно широким плечам, поблёскивающим платьям, тугим корсетам и боди вновь приветствуется. Изучайте фото звезд яркого десятилетия, старайтесь следовать их примеру и не бойтесь переборщить — надевайте все лучшее сразу.

В БУДУЩЕЕ ВОЗЬМУТ НЕ ВСЕХ

Все оттенки серебра — от перламутровых до агрессивно-холодных — отмечены в самых разных коллекциях. Одежда и обувь цвета благородного металла уместна с утра до вечера.

ЕЩЕ НЕЖНЕЕ

Наступающие холода — не повод забыть о шелковых платьях и костюмах. На пике интереса те, что поярче и сшиты будто из множества разноцветных платков.

ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС

Продольные и вертикальные, тонкие и широкие, разноцветные, монохромные и составленные из текстов полосы по-прежнему отлично решают задачу привлечения внимания к свой персоне.

СИЛЬНЫЙ ПОЛ

Костюм сезона — это брючный костюм. Но предложения Пьерпаоло Пиччоли и Стеллы Маккартни совсем не похожи друг на друга, то есть выбрать явно есть из чего.

НЕ БУДУ ВАС ОБМАНЫВАТЬ: Я НЕ БЫЛА СВИДЕТЕЛЕМ ТОГО, КАК ТРИДЦАТЬ ЛЕТ НАЗАД ИЗ ПЕРЕСТРОЕЧНОЙ ГУСЕНИЦЫ ПОЯВИЛАСЬ BABOCHKA. НО СЧАСТЛИВА НАБЛЮДАТЬ ЭТУ СЕМЕЙНУЮ ИСТОРИЮ БЕЗ МАЛОГО ЛЕТ ДВАДЦАТЬ НА РАССТОЯНИИ — И БОЛЬШЕ ДЕСЯТИ ДОВОЛЬНО БЛИЗКО.

Даша ВЕЛЕДЕЕВА

Когда *Хатуля Авсаджанашвили* попросила меня идейно помочь с этим юбилейным номером, я догадывалась, что ограничение будет только одно: никаких поздравительных дифирамбов ни ее родителям — основателям BABOCHKA, ни, боже упаси, ей самой или ее брату *Тимуру*. И даже никаких интервью — тут не без гордости подмечу, что на материал для *Harper's Bazaar* я *Хатулю* все-таки уговорила.

Мы с ней иногда шутим, что познакомились еще в те далекие времена, когда на показы было принято ходить в немарких брючных костюмах и мокасинах (слова «лоферы» и «слиперы» мы полюбим гораздо позже). И с огромными сумками — чтобы сложить туда всю жизнь разом, потому что ни на какие игры с переодеваниями у байеров и журналистов времени не было (как, впрочем, и сейчас).

ТОГДА ФОТОГРАФЫ ПЕРЕД ПОКАЗОМ БЫЛИ ВЕРНЫМ ПРИЗНАКОМ ТОГО, ЧТО В ПЕРВОМ РЯДУ ЖДУТ ЗВЕЗД, И СЛУЧАЛОСЬ ТАКОЕ НЕЧАСТО. МЫ ПРОСТО ХОДИЛИ НА РАБОТУ, А НЕ УЧАСТВОВАЛИ В КОНКУРСЕ КРАСОТЫ, ПЫТАЯСЬ ПРОБИТЬСЯ НА ШОУ СКВОЗЬ КОРДОНЫ ИЗ ПАПАРАЦЦИ.

С тех пор изменилось все. Некоторые дизайнеры сегодня признаются, что не умеют рисовать скетчи, — зато умеют собирать многомиллионную аудиторию в инстаграме и придумывать самые желанные аксессуары сезона, которые можно тут же купить на babochka.ru. Не будет прежним и сам первый модный питерский кооператив. Шутка ли: четырнадцать бутиков с монобрендами *Valentino, Loro Piana, Brioni* и моим любимым концепт-стором *Nevsky 152,* откуда без покупки просто невозможно уйти.

И все-таки кое-что осталось неизменным. Я точно знаю, что может произойти что угодно, но *Хатуля* будет сама инспектировать сотни шоурумов в сезон, чтобы продолжать открывать новые имена и выбирать самые манкие вещи для витрин своих бутиков (в съемке *«Свои в городе»* эти вещи идеально соседствуют с петербургской классикой). Всё потому, что команде BABOCHKA, как и героине этого номера *Стелле Маккартни,* важно разговаривать, смотреть в глаза, оценивать крой без фотошопных прикрас и трогать ткани своими руками. Да, и советоваться с семьей, если вдруг в чем-то засомневается.

ИНТЕРВЬЮ СТЕЛЛА МАККАРТНИ

Вы известны тем, что часто поднимаете важные социальные вопросы в моде и Вы стали первым человеком, заговорившем об этичной и сознательной индустрии. Создается впечатление, что только сегодня остальной мир начал следовать за Вами, несмотря на то, что Вы говорите об этих проблемах на протяжении 15 лет. Есть ли сегодня в мире моды "серые зоны", которые надо тщательнее изучить и обсудить?

Сперва меня критиковали. Люди говорили, что я никогда не смогу создать успешный бизнес, не применяя в работе кожу и мех. Но я считаю, что это самое современное из того, что мы делаем как бренд: мы бросаем вызов существующим правилам. Это очень здорово — наблюдать такие перемены; нужно еще больше сторонников, которые разделят мою точку зрения. Сегодня нет НИКАКОГО повода для использования меха, это просто смешно. Это так дико и бескультурно. Еще больший вызов — убедить бренды работать без использования кожи, ради которой в мире убивается один миллиард животных ежегодно, и все только для нужд индустрии моды. Но я думаю, что в конце концов, покупатель потребует перемен. Именно потребители заставят модные дома обратить внимание на эти проблемы. Знаете, наконец наступило время пересмотреть законы индустрии и ее влияния на нашу планету.

Какой самый ценный совет — личный или профессиональный — вам когда-либо давали?

Мой очень стильный дедушка Истман (по маминой линии), всегда говорил мне: "стойкость — самое важное в жизни". Я иду с этим девизом всю свою жизнь. Но вы также должны быть ответственны за все свои действия, это то что будет выделять вас из толпы. Я хочу, чтобы мой способ ведения бизнеса стал нормой для всей индустрии, и я бы перестала быть исключением.

Вы знамениты тем, что используете в своей работе инновационные технологии и материалы, например, мицелий (грибницу) в качестве альтернативы натуральной коже. Что самое новое Вы открыли для себя в этой области и какой материал сейчас Ваш самый любимый?

Модная индустрия крайне губительна для планеты; эта отрасль занимает второе место по степени загрязнения окружающей среды. С каждым днем я узнаю об этом все больше и больше, погружаясь в изучение новых технологий; сама идея быть ответственным бизнесом очень влияет на нашу компанию. Но в данной индустрии существует определенное противостояние инновациям, мы веками используем одни и те же материалы и ткани. Технологии и инновации — это вещи, которые меня несомненно вдохновляют; это всегда вызов для меня. Я хочу, чтобы любой кто смотрит на сумку Falabella или на туфли Elysee, мог просто сказать: *“Вау! Это действительно красивый продукт”*.

Сегодня мы работаем в постоянном взаимодействии с людьми. Мы разработали технологию изготовления вискозы из переработанной древесины, и это заняло у нас 3 года. Так что мы постоянно развиваемся, и я считаю, что это потрясающе. Меня стимулирует такая работа. Я думаю, что людей нужно вдохновлять. Но что мне особенно нравится, так это существование открытого диалога, который у нас есть сегодня.

Я полагаю, что технологии должны достигнуть такого уровня, когда потребители не смогут найти различий (между традиционными и инновационными материалами), и я стараюсь показать всем, что нет необходимости делать выбор между стилем и экологичностью.

Когда Вы выкупили 50% процентов акций своей компании, чтобы стать единственным владельцем бренда, газета The Guardian опубликовала следующую статью: «Вместо того, чтобы быть миноритарном акционером группы Kering, Стелла Маккартни предпочла стать гордым индивидуальным предпринимателем». Вы согласны с этим? И как бы Вы сами себя оценили?

МОДНАЯ ИНДУСТРИЯ КРАЙНЕ ГУБИТЕЛЬНА ДЛЯ ПЛАНЕТЫ; ЭТА ОТРАСЛЬ ЗАНИМАЕТ ВТОРОЕ МЕСТО ПО СТЕПЕНИ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

СЕГОДНЯ НЕТ НИКАКОЙ ПОЛЬЗЫ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ МЕХА, ЭТО ПРОСТО СМЕШНО.

Это было самое подходящее время для восстановления полного контроля над компанией, которая носит мое имя, и эта возможность стала для меня важнейшим решением — сохранить свое наследие. У меня четверо детей, это мое имя и у меня есть возможность управлять бизнесом, который назван этим именем. Это невероятно. Очень здорово иметь такой шанс как дизайнеру, как женщине, как матери четверых детей; его нельзя было упустить. Я крайне благодарна Франсуа-Анри Пино и его семье, и всем из группы Kering за все то, что мы успели сделать вместе за последние 17 лет, и я с нетерпением жду новой главы своей жизни и всего того, что этот бренд и наша команда сможет достичь в будущем.

Как Вы приняли такое смелое решение? Были ли у Вас сомнения на этот счет? И как Вы чувствуете себя сейчас?
Такие решения не даются легко. Я отнеслась к нему со всей возможной серьезностью, это заняло много времени, но иметь возможность управлять компанией, которая названа твоим именем — очень важно. И я считаю, что было бы неправильно не воспользоваться такой возможностью, если она у тебя есть. Такой шаг подарил всей моей команде второе дыхание и мне в том числе.

Кто для вас сейчас является ролевой моделью, если она у Вас есть?
Я очень вдохновляюсь женщинами в принципе. Я под впечатлением от женщин во всех их проявлениях, и я счастлива быть одной из них. Женщина бренда Stella McCartney уверена в себе от природы, сексуальна и, в первую очередь, современна.

СВОЙ В ГОРОДЕ

ИЗУЧАЕМ ВЕЩНЫЕ ЦЕННОСТИ— ГЛАВНЫЕ ХИТЫ ИЗ НОВЫХ КОЛЛЕКЦИЙ НА ФОНЕ ЦЕННОСТЕЙ ВЕЧНЫХ

Фотограф: **ЭРИК ПАНОВ**
Стилист: **ЕКАТЕРИНА ТАБАКОВА**
Hair & make up: **ЮЛИЯ ТОЧИЛОВА**
Модели: **ИРИНА НИКОЛАЕВА (AVANT MODELS), АНТОН ЧЕРНИЧНО (ANDY FIORD)**

Комбинезон CELINE
Невский, 152;
туфли THE ROW
Невский, 153.

На этой странице: **меховой жилет THE ROW** *Невский, 153;* **платье, сумка и ботильоны CELINE** *Невский, 152.*
На странице слева: **на нем: пальто Valentino** *Невский, 152;* **джемпер, брюки PRADA** *Невский, 36.*
На ней: пальто MIU MIU *Невский, 152;* **платье THE ROW** *Невский, 153.*

На этой странице:
пальто, сумка THE ROW, сапоги JIL SANDER *Невский, 153;*
платье CALVIN KLEIN 205W39NYC *Невский, 152.*

На странице слева:
пальто и бадлон CALVIN KLEIN 205W39NYC *Невский, 152.*

На этой странице:
На ней: джемпер JIL SANDER, сумка CELINE, юбка GUCCI *Невский, 153.*
На нем: рубашка и брюки CALVIN KLEIN 205W39NYC, пальто GUCCI *Невский, 152.*
На странице слева: **блуза и пальто GUCCI** *Невский, 153.*

На этой странице:
платье CALVIN KLEIN 205W39NYC *Невский, 152.*

На странице слева:
парка и брюки CALVIN KLEIN 205W39NYC *Невский, 152;* **джемпер MAISON MARGIELA** *Невский, 152.*

На этой странице: **платье VALENTINO, босоножки CELINE** *Невский, 152.*
На странице слева: **джемпер PRADA, туфли GUCCI** *Невский, 36;*
костюм ERMENEGILDO ZEGNA *Невский, 153.*

На этой странице: **джемпер LOEWE** *Невский, 152.*
На странице слева: **куртка и ботильоны CELINE, платье GUCCI** *Невский, 152.*

На этой странице:
пальто и сумка CELINE *Невский, 152.*

На странице слева:
пальто и брюки LOEWE, топ и балетки THE ROW *Невский, 153;* **сумка CELINE** *Невский, 152.*

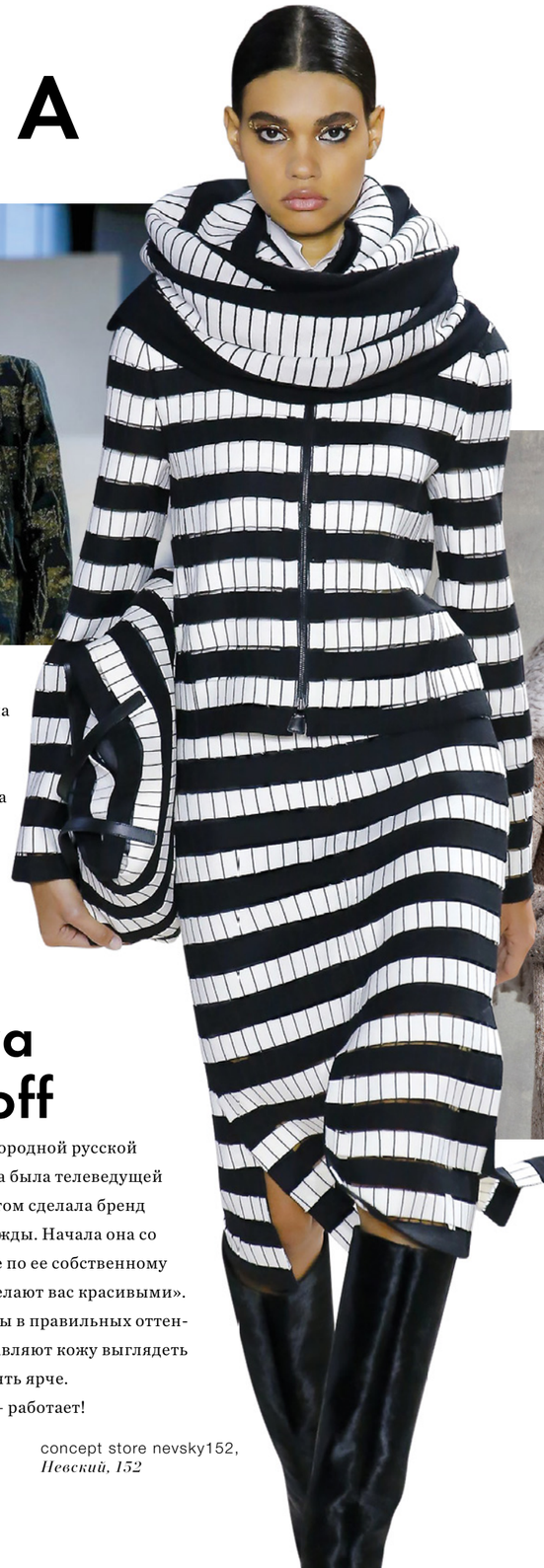
НОВЫЕ ИМЕНА
в BABOCHKA

Akris

Швейцарский бренд Akris с более чем 90-летней историей стал известен широкой публике совсем недавно. Замысловатое название бренда является ничем иным как аббревиатурой имени его основательницы — *Элис Кримлер-Шох*, которая в 1922 году запустила производство фартуков в горох.

Но с середины 40-х, когда ее сын Макс принял бразды правления, компания заметно разрослась и полностью сменила целевую аудиторию: ее клиентками стали не рачительные цюрихские хозяйки, а не чуждые богемному образу мысли, но тем не менее твердо стоящие на ногах женщины. Новая коллекция, придуманная наследником идей Альбертом Кримлером, посвящена венскому модернизму 1900—1918 годов и его главным героиням: жене композитора Густава Малера и любовнице художника Оскара Кокошки, Альме Малер-Верфель, например.

Babochka Gallery, *Невский, 153*



Alexandra Golovanoff

Парижанка с благородной русской фамилией сначала была телеведущей и стилистом, а потом сделала бренд кашемировой одежды. Начала она со свитеров, которые по ее собственному утверждению «сделают вас красивыми». Секрет Александры в правильных оттенках, которые заставляют кожу выглядеть свежее, а глаза сиять ярче.

И не поверите — работает!

concept store nevsky152, *Невский, 152*

Gentryportofino

Основанный в Генуе в 1974 году, бренд специализируется на итальянском трикотаже самой чистой пробы. За многие годы они поработали с самыми разными международными командами — *Martin Margiela, Ralph Lauren, Calvin Klein, Gianfranco Ferre* — и доказали, что в области цветной шерсти и кашемира соперников у них не много.

Babochka Gallery, *Невский, 153*

ines & marechal

Бренд семейной пары *Инес и Алена Марешаль* поставил перед собой не самую простую задачу: они мечтают научить юное и очень юное поколение не бояться меха и дорогой кожи и уверены, что путь к этому лежит через острый дизайн и разнообразие материалов.

С 2000 года они показывают актуальные и свежие модели из норки, кролика, лисы, а также драгоценной кожи ягненка.

concept store nevsky152, *Невский, 152*

1017 Alyx 9SM

Уроженец Калифорнии *Мэтью Уильямс* десять лет был стилистом Леди Гага и Канье Уэста, а потом вместе с женой *Дженнифер* основал собственный бренд, который буквально за пару лет завоевал огромную популярность. А все дело в том, что он твердо следует своему мотто: “Сначала придумай причину, по которой твою одежду должны покупать, а потом делай ее”. На этот раз “изюминкой” коллекции стали застежки, как на спасательных жилетах: они появились и на ремнях, и на минималистичных пальто и даже на беретах. Морская тематика читается также в дождевике идеального бежевого оттенка с большим капюшоном и акцентной молнией и в ярко-оранжевых брюках из непроницаемого для ветра материала. При этом вся нарочитая практичность новой коллекции не отменяет очевидной мысли: Уильямс все дальше отходит от стритстайла и семимильными шагами двигается в сторону “большого стиля”.

concept store nevsky152,
Невский, 152

Jean Atelier

Еще одна семейная история — молодой бренд Jean Atelier , специализирующийся на дениме самого высокого уровня. Его со-основатели *Жером Дахан* и его жена *Эльза* много лет работали с американскими гигантами *Guess, 7 For All Mankind и Citizens of Humanity,* а в 2017 году запустили собственную линейку. Их главная задача — сделать джинсы, которые будут выглядеть и носиться как настоящее prêt-à-porter. Они уверены, что кроенные джинсы куда актуальнее популярных стреч-моделей и рады, что находят множество клиентов, разделяющих их мнение.

BABOCHKA, *Невский, 36*

Khrisjoy

То, что производство пуховиков больше не является прерогативой спортивных брендов, мы знали давно, но Марица Беллотти, создательница Khrisjoy вывела наши представления на новый уровень. В ее новой коллекции есть и ярчайшие оранжевые модели, и все оттенки метталика и даже пайетки. Другими словами в таком наряде и в пир, и в мир, и на покорение самого звездного apres-ski.

concept store nevsky152,
Невский, 152

Proenza Schouler PSWL

Аббревиатура в названии бренда расшифровывается как *Proenza Schouler White Label,* а это значит, что мы наконец получили то, что давно ждали — базовую линию от Лазаро Эрнандеса и Джека Маккалоу. По их собственным словам, они вложили в новую коллекцию куда больше усилий, чем в основную линейку Proenza Schouler: “Она буквально полита нашими потом и кровью”. Но футболки со стильными принтами, деним с кружевами и шнуровками и oversize- толстовки того явно стоили.

concept store nevsky152,
Невский, 152

Nanushka

Вот уже десять лет выпускница London College of Fashion *Сандра Сандор* делает в родном Будапеште бренд, в котором восточноевропейская романтика встречается с западноевропейской феминистической практичностью. Результатом становятся коллекции с блузами в крупный горошек, пастельными свитерами с интересными деталями и уютными клетчатыми пальто.

BABOCHKA, *Невский, 36*

MUST HAVE

CALVIN KLEIN 205W39NYC
ДЖИНСЫ
Невский, 152

VALENTINO
СУМКА
Невский, 152

GUCCI
КРОССОВКИ
Невский, 152

CALVIN KLEIN 205W39NYC
ДЖЕМПЕР
Невский, 152

MUST HAVE

MIU MIU
ПАРКА
Невский, 152

CELINE
БЛУЗА
Невский, 152

CELINE
БРЮКИ
Невский, 152

CELINE
БОТИЛЬОНЫ
Невский, 152

ВЗЯЛИ *ВЫСОТУ*

ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ ПЕТЕРБУРГА О ВАВОСНКА

1. Мы попросили наших героев ответить на три вопроса:

Ассоциации со словом «бабочка»

2. *Воспоминания о первой покупке в бутике* ВАВОСНКА

3. *Отличие петербургского стиля от московского*

Диана Вишнева

1

Первое, что приходит на ум — партия Чио-Чио-Сан из оперы Пуччини «Мадам Баттерфляй». Еще был эпизод из театра, когда хореограф Начо Дуато сказал мне как звучит бабочка по-испански — «марипоса». Мне понравилась благозвучность перевода, поэтому теперь всегда вспоминаю об этом случае, когда говорят о бабочке.

Конечно, возникают и детские воспоминания: лето на даче, поле, сачок, большая компания друзей. В детстве я не очень хорошо рисовала, но бабочки были моим любимым произведением на бумаге, потому что лучше всего мне удавались.

Мне кажется что ВАВОСНКА — хорошее название для бутика. Что-то легкое, разноцветное, яркое, греющее душу.

2

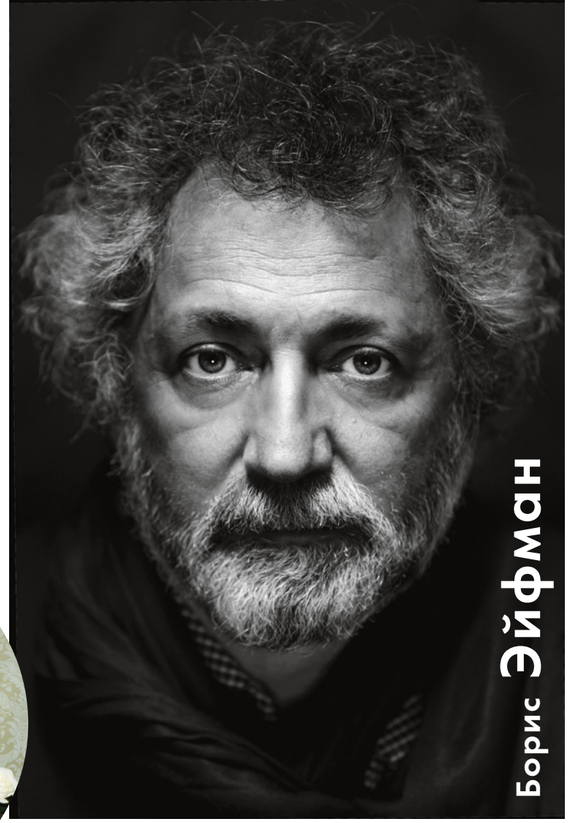
Я познакомилась с Борисом Григорьевичем в бутике ВАВОСНКА на Невском 153. Тогда мы много говорили о балете, нашем видении того, что происходит в мире танца. Для меня стало неожиданностью, что в прошлом он был артистом ансамбля Игоря Моисеева, выдающегося хореографа, с чьим именем связано присуждение мне Государственной премии в 2000 году.

БУТИК ВАВОСНКА, КОНЕЧНО, ОСОБОЕ МЕСТО ДЛЯ ВСЕХ МОДНИКОВ ПЕТЕРБУРГА. ЗДЕСЬ ВСЕГДА МОЖНО НАЙТИ НЕЧТО НЕОБЫЧНОЕ, УНИКАЛЬНОЕ.

Одни из моих последних покупок — платье Celine и очень изящные кроссовки Fendi, платье Calvin Klein 205W39NYC от Raf Simons.

Давид Кома

Бабочка — свобода. Петербургский стиль — гордость, утонченность, интеллигентность, лаконичность и гармония.



Борис Эйфман

Николай Цискаридзе

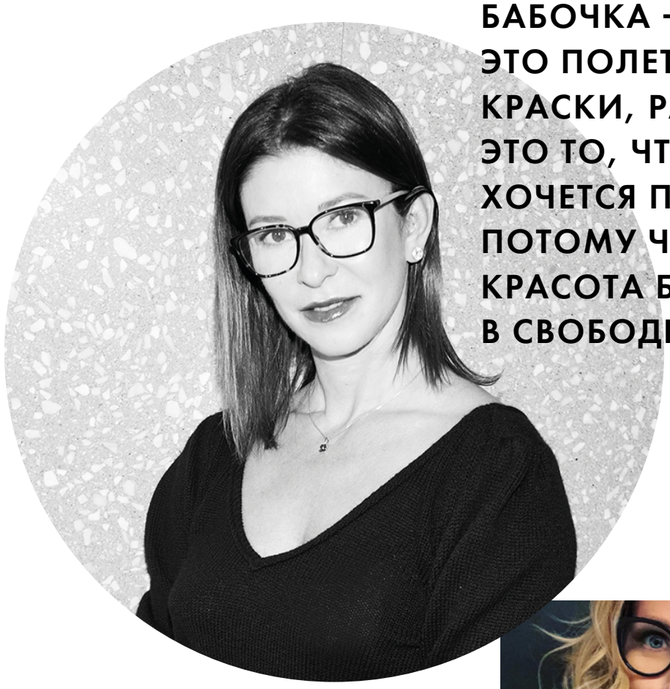
Бабочка— символ легкости и скоротечности счастья!

На протяжении веков порхающие посланницы иных миров вдохновляли как простых обывателей, так и служителей искусства. Основоположник жанра оперетты Жак Оффенбах, к примеру, сочинил двухактный балет, который получил название «Бабочка».

Спектакль на эту музыкальную партитуру был поставлен великой танцовщицей Марией Тальони (и стал ее единственной хореографической работой). Либретто романтического балета повествовало об обворожительной принцессе, превращенной в бабочку злой волшебницей. Но колдовские чары, как водится, оказывались бессильны перед парящей красотой и искренностью чувств. В финале спектакля героиня возвращала себе человеческий облик и обретала счастье с влюбленным в нее принцем.

Прекрасное ранимо, хрупко, недолговечно. В природе век бабочек короток.

Однако сегодня, поздравляя моих друзей из компании BABOCHKA **с 30-летним юбилеем, я с радостью констатирую: это правило не распространяется на них. Так пусть же** BABOCHKA **и дальше остается долгожительницей среди «крылатых цветов».**



БАБОЧКА — ЭТО ПОЛЕТ, КРАСКИ, РАДОСТЬ. ЭТО ТО, ЧТО НЕ ХОЧЕТСЯ ПОЙМАТЬ, ПОТОМУ ЧТО ВСЯ КРАСОТА БАБОЧКИ В СВОБОДЕ

Ольга Слуцкер

Петербуржцы наряднее одеваются, чем москвичи. Особенно мужчины. Я не встречала в Москве мужчин так внимательно относящихся к моде и стилю.

Питерские девушки очень любят быть «с иголочки». Так что, BABOCHKA в правильном бизнесе.

Оксана Лаврентьева

Бабочка — это символ красоты, легкости, перерождения и привлекательности. А ваш бутик — символ великолепного вкуса и отличного обслуживания!

Ника Белоцерковская

1 *Многообразие. Среди миллиарда бабочек невозможно найти одинакового рисунка*

2 *Мне было 22 года, я сильно потратилась*

3 *Духи, туманы, конечно, повторить в Москве невозможно*

Ильдар
Абдразаков

От всей души хочу поздравить моих дорогих друзей — семью Авсаджанашвили с юбилеем сети уникальных бутиков BABOCHKA.

Название бренда говорит само за себя: именно полет бабочки сравним с виртуозными пассажами оперных арий, а неповторимый узор ее крыльев подобен многогранности звука и слова. Желаю процветания, креативных идеи и расширения географии бутиков! Ура!

ЛЕГКОСТЬ, УТОНЧЕННОСТЬ, ВЕЧНОЕ ПЕРЕРОЖДЕНИЕ И НЕОБЫКНОВЕННАЯ КРАСОТА ЭТО ИМЕННО ТО, ЧТО МОЖНО СКАЗАТЬ ОБ ЭТОМ ПРЕКРАСНОМ СОЗДАНИИ ПРИРОДЫ. МОДА И ОПЕРА — КАК ДВЕ СЕСТРЫ, РОЖДЁННЫЕ В ВОСХИТИТЕЛЬНОЙ ИТАЛИИ.

Вячеслав
Малафеев

БАБОЧКА — ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЕ КРАСОТЫ

Владимир
Кехман

А все что касается отличия стилей — его нет, как нет и отличий петербуржцев от москвичей.

Насколько мне известно, многие москвичи одеваются в Питере именно в BABOCHKA. Питерский и московский стиль ничем не отличаются, отличается стиль приезжих, которых в Москве больше.

Борис
Пиотровский

Петербург всегда чуть спокойнее и чуть свободнее столицы, это отражается и на стиле одежды. Футболки с легкостью заменяют рубашки, а джинсовые куртки — строгие костюмы.

Елизавета
Боярская

Сиюминутность жизни, яркая, но короткая. Ранимость, хрупкость.

2 Петербург требователен к своим жителям. В одежде петербуржца все должно быть чинно, благородно, монохромно, строго, стройно, академично. В крайнем случае — авангардно.

3 Всех, кто не разделяет его эстетические ценности, Петербург отправляет в Москву. Такой город. Может себе позволить.

1 Никогда не понимала лепидоптерофилистов (да!): бабочка — жизнь как есть, момент, восторг, свет (что за странная затея ее сушить и коллекционировать?). Петербургская BABOCHKA — исследование новых границ, полет в неизведанное (что требует и мужества, и вкуса).

Поздравляю всю команду с 30-летием проекта — полет без границ продолжается!

Яна
Милорадовская

ВРАЖЕТ

Платье PROENZA SCHOULER, накидка VALENTINO *Невский, 152.*

Фотограф: АЛЕКСЕЙ ГРИГОРЬЕВ
Стилист: ДАША КОВА
Визажист: ОЛЯ ВАСИЛЬЕВА
Модель: ИРИНА КУЛИКОВА (NIK MODEL MANAGEMENT)

На этой странице: **панама LOEWE, пуховик BURBERRY, платье CELINE** *Невский, 152.*
На странице слева: **пиджак MAISON MARGIELA, брюки MAISON MARGIELA** *Невский, 153;*
жилет CALVIN KLEIN 205W39NYC, ботильоны CHLOE, серьга LOEWE *Невский, 152.*

На этой странице:
джемпер MIU MIU,
юбка CALVIN KLEIN 205W39NYC,
серьги GUCCI, берет 1017 ALYX 9SM
Невский, 152; **ремень на сумку**
LOEWE *Невский, 153.*
На странице справа:
джинсовая куртка MAISON MARGIELA
Невский, 153; **дубленка MIU MIU,**
юбка UNRAVEL PROJECT *Невский, 152;*
джемпер PRADA *Невский, 36.*

На этой странице: **куртка из кожи GUCCI** *Невский, 152.*
На правой странице: **боди UNRAVEL PROJECT, платье MIU MIU, чокер GUCCI** *Невский, 152.*

Плед CELINE *Невский, 152.*

На этой странице: **куртка MAISON MARGIELA** *Невский, 153;* **дубленка MIU MIU** *Невский, 152;* **джемпер PRADA** *Невский, 36.*
На странице слева: **бомбер, платье и казаки CALVIN KLEIN 205W39NYC** *Невский, 152;* **дубленка BURBERRY** *Невский, 36.*

На этой странице:
плед CALVIN KLEIN 205W39NYC, *Невский, 152.*
На странице слева:
панама LOEWE, пуховик BURBERRY,
платье CELINE, *Невский, 152.*
кроссовки GUCCI, *Невский, 36/152.*

На этой странице: **рубашка CELINE, ремни GUCCI и 1017 ALYX 9SM** *Невский, 152;* **пальто LOEWE** *Невский, 153;* **головной убор WALK OF SHAME** *Невский, 36.*
На странице слева: **пальто CALVIN KLEIN 205W39NYC, платье ASHISH, шарф MIU MIU** *Невский, 152.*

На этой странице: **платье PROENZA SCHOULER, накидка VALENTINO, ожерелье GUCCI, сапоги CHLOE** *Невский, 152;*
На странице справа: **свитер GIVENCHY, шарф VALENTINO** *Невский, 152.*

На этой странице: **пиджак MAISON MARGIELA** *Невский, 153;*
блузка CALVINKLEIN 205W39NYC *Невский, 152;* **юбка N21** *Невский, 36.*
На странице слева: **жакет, брюки и платок из кожи CALVIN KLEIN 205W39NYC,**
плащ VALENTINO, перчатки 1017 ALYX 9SM *Невский, 152.*

FRONT ROW

Наши героини о главных трендах

НЕ ПРОХОДИТЕ МИМО

Яркое, цепляющее глаз пальто и скрытые под ним почти пуританские блузка и юбка — Наталья Малиновская знает все о дресс-коде и непреложных правилах саморекламы. Так и хочется посоветовать всем бизнесвумен: смотрите и учитесь.

Valentino

Celine

Loewe

Наталья Малиновская

На Наталье:
Пальто **LOEWE,**
джемпер **MARNI**
Невский, 153

Елена Марьяш

На Елене:
Пуховик **KHRISJOY,**
худи **1017 ALYX 9SM,**
юбка **OFF-WHITE,**
казаки **CALVIN KLEIN 205W39NYC**
Невский, 152

СПОРТИВНЫЙ ШИК

Недавно дутые куртки и толстовки с капюшонами и резиновые сапоги были уместны разве лишь во время отдыха за городом, сегодня же самые чуткие к веяниям моды девушки смело миксуют их с мини-юбками и тонкими колготками и чувствуют себя отлично. Елена Марьяш явно из их числа.

Act № 1

Miu Miu

Stella McCartney

Miu Miu

ТОТАЛЬНЫЙ ВЫБОР

Юлия уверена, что в черном с ног до головы можно смело появляться как на party, так и у стойки Аэрофлота, и при этом не сомневаться, что одета к месту и ко времени. Для жаждущих разнообразия — яркие манжеты на наглухо застегнутом пальто с пелериной и сумка-хамелеон на плече.

Celine

Off-White

Maison Margiela

Юлия Воронова

На Юлии:
Платье, сапоги и брелок-клатч **CELINE**
Невский, 152

Кира Турчак

На Кире:
Платье и пиджак **GUCCI,** *туфли* **VALENTINO**
Невский, 152

ВРЕМЯ ДИСКО

Бурное десятилетие как будто бы специально изобрели для Киры, по-крайней мере, экстремальные мини, широкие пояса, лодочки с камнями и крупные кудри как у гуру-аэробики Джейн Фонды идут ей как никому другому.

В ПУХ И ПРАХ

За дело реабилитации пуховика, как части вечернего образа, Юлии точно положена медаль: она носит его и с платьями-комбинациями на бретельках, и с кроссовками в стразах, и даже с бархатными футлярами.

На Юлии:
Платье и пуховик **GUCCI;**
ботильоны **PROENZA SCHOULER**
Невский, 152

Юлия Матвиенко

Ирина Оганова

На Ирине:
Куртка, блузка, юбка и ботильоны **GUCCI**
Невский, 152

ВТОРАЯ КОЖА

Кожаные юбки Ирина комбинирует с викторианскими блузками с бантами, а кожаные же брюки с приталенными жакетами, потому что уверена: гармония — главное оружие женщины и кто захочет с ней поспорить?

ТОЛЬКО СПОКОЙНО!

Светлану не зря называют мастерицей сдержанных образов: у нее получаются и бежевые композиции — песочное платье, горчичное пальто и сумка теплого оттенка и графичные осенние истории с участием аксессуаров нескольких близких цветов.

Светлана Яковлева

На Светлане:
Пальто **LORO PIANA**
Невский, 153;
бадлон **GUCCI,**
сумка **CELINE,**
ботильоны **MIU MIU**
Невский, 152

ПАЛИТРА ЭМОЦИЙ

Елена точно знает, что Off-white — это не только название бренда под руководством Вирджила Абло, но и самый актуальный на сегодня оттенок белого цвета. Она комбинирует его и с традиционным черным и с винтажным коричневым.

На Елене:
Брюки и пиджак:
CALVIN KLEIN 205W39NYC,
туфли
VALENTINO
Невский, 152

На Шорене:
Юбка и блузка
THE ROW
Невский, 153

БУДЬ КАК ЛЕДИ

Элегантный стиль Шорены предполагает юбку в пол или классическое платье-футляр, впрочем, яркие аксессуары тоже не возбраняются: главное чтобы общая интонация оставалась подчеркнуто интеллигентной и вдумчивой.

ЗВУКИ МУЗЫКИ

Рок-н-ролльный драйв любимых косух — обязательно с округлыми и объемными плечами в духе 80-х — Оксана усмиряет узкими юбками-миди с крупными цветами и женственными туфлями с округлым носом. Получается отлично!

На Жанне:
Жакет, брюки и туфли
CELINE, *топ*
CALVIN KLEIN 205W39NYC
Невский, 152

На Оксане:
Кожаная куртка
VALENTINO,
юбка и туфли
MIU MIU, *топ*
CALVIN KLEIN 205W39NYC
Невский, 152

ДЕЛУ ВРЕМЯ

Остромодные в этом сезоне брючные костюмы Жанна носит с узкими лодочками с глубоким вырезом и чувствует себя уверенно и на серьезной встрече, и на фотографии для своего популярного инстаграма @poltrona70.

MUST HAVE

MONCLER
ПУХОВИК
Невский, 152

MIU MIU
СУМКА
Невский, 152

MIU MIU
БОТИЛЬОНЫ
Невский, 152

LOEWE
ПЛАТЬЕ
Невский, 152

MUST HAVE

KHRISJOY
ПУХОВИК
Невский, 152

1017 ALYX 9SM
КРОССОВКИ
Невский, 152

HELMUT LANG
ДЖЕМПЕР
Невский, 152

OFF-WHITE
СУМКА
Невский, 152

ЛОГО МАНИЯ

Сезоны идут, а лого становятся только больше:

из надписей на футболках они превратились в самостоятельные украшения и стилеобразующие детали. С одной стороны, это логичное продолжение моды на 90-е, с другой — обновленные шрифты многих брендов действительно выглядят очень модно и остро.

1. Miu Miu
2. Celine
3. Stella Mccartney
4. Gucci
5. Valentino
6. Valentino

WESTERN

Без казаков в этом сезоне вам точно не обойтись,

как и без остальных атрибутов американских бравых ковбоев – замши, бахромы, контрастных воротников и широких ремней с крупными пряжками. Только не забывайте, что коров вам все же не пасти и с индейцами за территории не сражаться, поэтому отдавайте предпочтение стилизации, а не брутальным оригиналам.

1. Gucci
2. Calvin Klein 205W39NYC
3. Chloe
4. Chloe
5. Gucci
6. Loewe
7. Gucci
8. Chloe

1. Gucci
2. Balmain
3. Miu Miu
4. Gucci
5. Gucci
6. Calvin Klein 205W39NYC
7. Ashish

БЛЕСТКИ

Вечное сияние чистого разума – это про нас с вами.

Юбки и бомберы в пайетках, крупные украшения с кабошонами, высокие сапоги с блестящим напылением и серебрянные лодочки нам разрешили без зазрения совести носить и Алессандро Микеле из Gucci, и Пьерпаоло Пиччоли из Valentino, и даже Миуча Прада из Miu Miu.

Выражение “синий чулок” давно перестало иметь отрицательные коннотации,

а интеллектуальную моду с легкой руки Фиби Фило мы искренне полюбили. Так что не бойтесь университетских пуловеров в ромбик и плиссированых юбок, особенно, если первые будут с глубокими вырезами, а вторые с актуальной асимметрией.

1. Gucci
2. Gucci
3. Celine
4. Miu Miu
5. Calvin Klein 205W39NYC
6. Calvin Klein 205W39NYC
7. The Row
8. Loewe

SMART is SEXY

КЛЕТКА

Самый осенний принт своих позиций не сдает,

поэтому клетчатый total look в этом сезоне только приветствуется. Присмотритесь к женственным костюмам с миди-юбкой или вещам с несколькими типами клеток сразу.

1. Miu Miu
2. Calvin Klein 205W39NYC
3. Maison Margiela
4. Miu Miu
5. Miu Miu
6. Loewe

КРАСНОЕ

1. Calvin Klein 205W39NYC
2. Calvin Klein 205W39NYC
3. Gucci
4. Valentino
5. Gucci
6. Gucci
7. Valentino
8. Gucci

По нашему личному мнению, красное пальто может сослужить вам отличную службу:

с ним любой образ мгновенно становится запоминающимся. Но даже сумка или длинный красный шарф уже выделит вас из толпы в самом комплиментарном смысле этого слова.

КРУЖЕВО

Мы давно выучили, что контраст — это наше самое сильное оружие.

Поэтому носим кружевные платья-комбинации вместе с дубленками и спортивными пуховиками, а викторианские блузки соединяем с минималистическими аксессуарами.

1. Valentino
2. Calvin Klein 205W39NYC
3. Miu Miu
4. Walk of Shame
5. Proenza Schouler

ПУХОВИК

Отказ от натурального меха — главный эко-тренд последнего времени,

но северные зимы теплее все еще не становятся, поэтому объемный пуховик — наше главное спасение. Самые бескомпромиссные варианты ищите у Miu Miu, Gucci и Valentino.

1. Gucci
2. Gucci
3. Miu Miu
4. Gucci
5. Miu Miu
6. Khrisjoy

РОЗОВОЕ

1. Oscar de la Renta
2. Valentino
3. Gucci
4. Valentino
5. Calvin Klein 205W39NYC
6. Stella McCartney
7. Valentino
8. Celine

От куклы Барби и “Блондинки в законе” до интеллектуалки Тильды Свинтон

в пудровом платьем на красной дорожке – самый девический цвет может нести ровно то послание, которое вы захотите передать.

1. Chloe
2. Gucci
3. Off-White
4. Gucci
5. Celine
6. Calvin Klein 205W39NYC
7. Valentino

ФИЗРА

Брюки с лампасами и гигантские кроссовки,

ветровки со светоотражающими полосками и сетчатые аксессуары, тюлевые юбки и бомберы — все атрибуты смешения спортивного и высокого стилей в этом сезоне (спойлер: как и в следующем) налицо.

ХУДИ

1. Ashish
2. Burberry
3. Miu Miu
4. Gucci
5. Proenza Schouler
6. Helmut Lang
7. Off-White
8. Gucci

Уютные капюшоны — главные головные уборы нынешней осени

после неоднозначных балаклав, а если на худи еще и красуется гигантский логотип или остроумное высказывание, то ее смело можно носить и под объемный тренч и с женственной юбкой.

MUST HAVE

VALENTINO
СУМКА
Невский, 152

GUCCI
ПЛАТЬЕ
Невский, 153

VALENTINO
МЕХОВОЕ ПАЛЬТО
Невский, 152

VALENTINO
БОТИНКИ
Невский, 152

УРОКИ ГЕОМЕТРИИ

Туфли **Miu Miu**, сумка **Valentino**, *Невский, 152*

Куртка, бадлон, сумка и ботильоны **Celine**, джинсы **Gucci**, *Невский, 152*

Сумка и кроссовки **Valentino**, *Невский, 152*

Ботильоны и сумка **Celine**, *Невский, 152*

Пальто и джинсы **Helmut Lang**, бадлон **Celine**, кроссовки **Gucci**, сумка **Valentino** *Невский, 152*

Платье, сумка и туфли **Gucci**, *Невский, 36;*
пальто **Miu Miu**, *Невский, 152*

Туфли **Gucci**, *Невский, 152*

Ботильоны **Calvin Klein 205W39NYC**, *Невский, 152*

Куртка **Gucci**, брюки и казаки **Calvin Klein 205W39NYC**, клатч **Marni**, *Невский, 152*; джемпер **Marni**, *Невский, 36*

Пуховик **Moncler**, брюки **Celine**, *Невский, 152;*
джемпер и кроссовки **Gucci**, рюкзак **Burberry**, *Невский, 36*

Сумка **Celine**, *Невский, 152*

Сумка **Chloe,** *Невский, 152*

Бомбер **Alyx,** рубашка **Gucci,** джинсы **Calvin Klein 205W39NYC,**
ботильоны **Proenza Schouler,** сумка **7ll** *Невский, 152*

4 модных ресторанов города

1

Царь...

Gucci

Пианист по четвергам, императорская почта и даже настоящие балы — ресторан «Царь» выдержан в лучших традициях Ginza Project. И если к Вам приехал дорогой друг, который впервые посещает Петербург — Вы знаете что делать!

Gucci

Даже само название ресторана нескромно призывает выглядеть поистине торжественно. Не отказывайте себе в удовольствии, вывести в свет пару, к примеру, драгоценных Calvin Klein 205W39NYC

Calvin Klein 205W39NYC

Ну а где, если не тут, попробовать исконно русские блюда, такие как винегрет, пельмени, сельдь под шубой или оливье?

Садовая, 12
ginza.ru
ginzaprojectspb

2 AZIA

Гордимся таким соседством и можем сказать только то, что идти надо непременно (например, после шоппинга в BABOCHKA на Невском, 36), даже если вы не фанат Азии как географической точки.

Высокая кухня трёх Азий — Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии — представлена изысканными оригинальными блюдами, приготовленными на огне и пару, в вок и в тандуре и приправленными восточными специями, которых здесь насчитывается более 150 наименований.

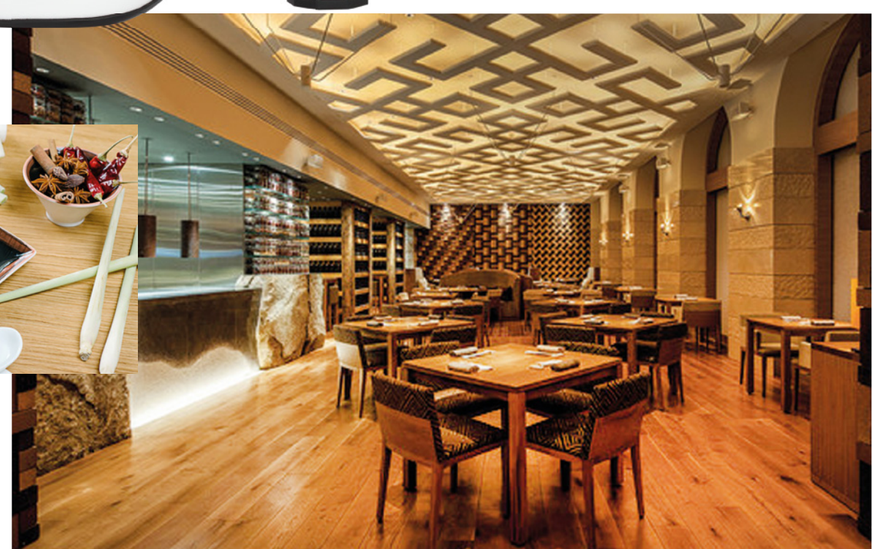
Valentino

Celine

В СДЕРЖАННО–РОСКОШНОМ ИНТЕРЬЕРЕ РЕСТОРАНА АЗИЯ ВЫИГРЫШНО БУДЕТ ПОЯВИТЬСЯ ДНЕМ В ИНТЕЛЛИГЕНТНОМ ОБРАЗЕ ОТ CELINE, А ВЕЧЕРОМ ОБЛАЧИТЬСЯ В БАРХАТНОЕ ПЛАТЬЕ И ДОПОЛНИТЬ ЕГО БЕЛЫМИ АКСЕССУАРАМИ, СТОЛЬ АКТУАЛЬНЫМИ В ЭТОМ СЕЗОНЕ.

Proenza Schouler

Михайловская, 1/7
(812) 329-62-00
belmond.com/ru/grand-hotel-europe-st-petersburg
belmondgrandhoteleurope



3 COCOCO

Чего только шеф-повар «Кококо» не придумает: соединит в одной тарелке пасту с лисичками и жареный картофель с грибами одновременно; поедет сам в далекие фермерские хозяйства узнавать тонкости выращивания тех или иных овощей; переиздаст давно забытые блюда на новый лад и все это подаст к столу в такой посуде, которую срочно захочется в свою домашнюю коллекцию.

Вознесенский, 6
(812) 418-20-60
kokoko.spb.ru
kokoko_spb

Gucci

Элегантность и утонченность в образе — идеальные союзники для ужина в ресторане CoCoCo.

Gucci

ТАРТАР, ЗАМАСКИРОВАННЫЙ ПОД ГЛАЗУНЬЮ

Тартар из говяжьей вырезки с мягким сыром и тёплой бриошью. Тот самый, что хитро маскируется под холостяцкую глазунью. Если любите его как мы, смело отдавайте свой голос по ссылке в профиле.

В образе главное — грамотно расставить акценты, словно шеф-повар в своем блюде.

4 PROBKA

Гребешок на гриле с французским луком, пицца с белыми грибами, стейк из тунца на гриле со страчателлой и на десерт — шоколадный торт с ягодами — осенние новики в меню легендарного ресторана на Добролюбова.

Для тех, кому открытая кухня кажется шумным местом — советуем забронировать отдельный зал, который называется «квартира», и где можно уединиться, и насладиться ужином в уютной обстановке.

Добролюбова, 6
(812) 918-69-10
probka.org
probkafamily

БЛОК

Потёмкинская, 4
(812) 415-40-40
blok.restaurant
blokrestaurant

5 ЛЮБИТЕЛЯМ АР-ДЕКО ПОСВЯЩАЕТСЯ!

MUST TRY

Команда ресторана любит мясо, хорошо понимает его, и меню, придуманное для «Блока», это подтверждает: самые больше разделы в нем — «Мясо холодное» и «Мясо жареное, вареное и тушеное».

В меню главного мясного ресторана представлена современная русская кухня во всем ее географическом разнообразии. Кроме профессионально приготовленных стейков, предлагают сахалинские и черноморские устрицы, мурманские гребешки и котлеты из сибирского краба.

Ну а мы не смеем отказаться, и только вздыхаем на тему прекрасного интерьера «Блока», попутно вспоминая стихи великого поэта Александра Александровича.

Stella McCartney

В меру нарядный ресторан с белоснежными скатертями и стильным интерьером. В меню итальянская классика: минестроне, паста с крабом и кинзой, тальята из говядины на рукколе, ризотто.

6 VOX

В Vox готовят в соответствии с традициями итальянской кулинарии: на гарнир подают шпинат или овощи на гриле, картофель запекают с розмарином, в сырное блюдо кладут проволоне, горгонзоллу, пекорино и пармезан.

Loewe

Loewe

Жаль что в осенне-зимний период не работает открытая терраса с невероятной красоты цветами, но и в уютном зале ресторана чувствуешь себя прекрасно. Обязательно посмотрите фотографии гостей по геотегу в Инстаграме — все просто светятся от счастья!

Соляной пер., 16
(812) 273-14-69
voxresto.ru

Proenza Schouler

DUO ASIA

Впереди у команды намечаются открытия новых ресторанов, ну а мы пока находимся в предвкушении (только догадываемся, что же это будет!), и готовим наряды.

Рубинштейна., 20
+7 (911) 928-81-89
duoasia.ru

Loewe

Побывать Duo Asia (кстати, поздравляем с первым днём рождения!) в новом сезоне стоит только ради того, чтобы попробовать новые блюда в меню, например бедро цыплёнка с грибами шиитаке и соусом из саке или пшеничную лапшу с кальмаром в соусе Х.О.

Gucci

И ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОПРОБУЙТЕ ДЕСЕРТЫ — ЛАЙМОВЫЙ ТАРТ ИЛИ «ГЛАЗ ДРАКОНА»

The Row

Valentino

duoband А это бонус для всех наших наблюдателей в Инстаграмм. Дим самы со свежими шиитаке и глазурью из белых грибов и сушёных шиитаке. 🔥🔥🔥 спрашивайте в Duo Asia и пребудет с вами сила грибов) #byduoband
Пс. Так теперь можно стать вегетарианцем и есть вкусно)

Ровный ход

Если после Duo Asia вы планируете продолжение «банкета» с танцами до утра, то несомненно ваш выбор — **Gucci Flashtrek.**

ИЛИ

На подъеме

Любите нестандартные решения? Единственные и неповторимые, последнее творение Фиби Файло — босоножки **Celine**

Не забудьте подписаться на Инстаграм @duoband, который ведет шеф-повар Дмитрий Блинов собственной персоной.

8 La Maree

Суворовский, 34
+7 (800) 555-04-35
lamaree.ru

La Maree славится тем, что является одним из ведущих поставщиков морепродуктов. Ну а петербуржцы славятся тем, что французские устрицы могут позволить себе не только по праздникам.

Не возбраняется дополнить образ элементами роскоши, будь это мех или бархат.

Свежие морские деликатесы представлены в аквариумах при входе, а перед подачей их выкатывают к гостям на специальной тележке, чтобы те могли выбрать. Настоящий театр не иначе, все как мы любим!

9 Il Lago dei Cigni

Итальянский ресторан расположен в одном из самых удивительных мест в городе – на берегу Лебяжьего пруда Крестовского острова.
И заявляет себя как идеальное место для романтического свидания, воскресного обеда или неспешного ужина в кругу друзей — с чем сложно не согласиться!

ПРЕМИАЛЬНУЮ КУХНЮ ПРЕДСТАВЛЯЕТ ИТАЛЬЯНЕЦ ВИНЧЕНЦО ВЕРДОША — ЗВЕЗДНЫЙ ОБЛАДАТЕЛЬ MICHELIN.

Меню основано на лучших итальянских рецептах, собранных в различных регионах Италии и дополненных эффектной подачей. Пожалуй, надеть платье или костюм европейского бренда будет как нельзя кстати!

Крестовский пр., 21
(Северная дорога)
(812) 602-07-07 / illago.ru
il_lago

fall/winter 2018/19

МАНСАРДА 10

ЕСЛИ К ВАМ ПРИЕХАЛИ ГОСТИ — ПОКАЗЫВАЙТЕ КАК ВАЖНУЮ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ, И НЕ СОМНЕВАЙТЕСЬ, ЧТО ЭТО ОДНО ИЗ САМЫХ ЛУЧШИХ МЕСТ В СЕРДЦЕ НАШЕГО ГОРОДА.

Важно бронировать столики заранее, также как и продумать наряд в котором отправитесь в главный панорамный ресторан города.

MUST TRY

Здесь превосходно готовят сет блюд из камчатского краба, карпаччо из сибаса, цыплёнка в соусе по-индийски, и конечно же десерты!

Красивый вид из окна на Исаакиевский собор — это не все, чем может гордиться ресторан «Мансарда» — обязательно обратите внимание на атмосферу в зале, и, конечно же на меню от шеф-повара Дмитрия Богачева — гармоничное сочетание современной европейской и азиатской кухни.

Почтамтская, 3-5
(812) 640-16-16
ginza.ru

GINZA 11

В меню сошлись Восток и Запад. За самыми свежими сашими и ручными роллами сюда ездит весь город; в невесомую темпуру спряталась креветка, белеет в супе осьминог. Как устоять перед гастрономическими сочетаниями шеф-повара Дмитрия Колосова? Очень сложно!

Деловая встреча, семейный ужин или свидание — интерьер GINZA создан таким образом, что любой компании тут будет комфортно. Тот самый случай когда угодить всем удалось!

Аптекарский пр., 16
(812) 640-16-16
ginza.ru
ginzaprojectspb

12 BOURGEOIS Bohemians

Виленский пер., 15
(911) 149–17–70
bobospb.ru/
bourgeoisbohemians

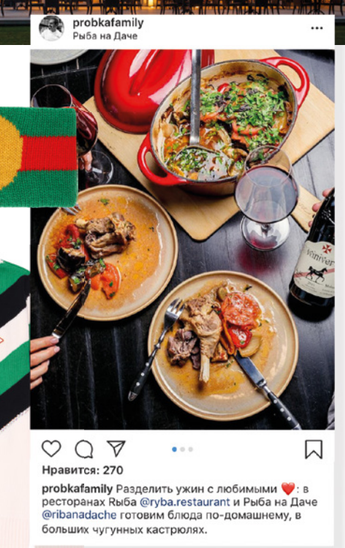
РЕСТОРАН АВТОРСКОЙ КУХНИ В ВИЛЕНСКОМ ПЕРЕУЛКЕ ОТКРЫЛСЯ НЕ ТАК ДАВНО, НО УЖЕ УСПЕЛ ПРИВЛЕЧЬ ВНИМАНИЕ САМЫХ ИСКУШЁННЫХ ГУРМАНОВ.

Название заведения переводится с английского языка как «богемная буржуазия», сокращенно «бобо». На эту тему даже есть книга американского социолога и журналиста Дэвида Брукса, который и придумал этот неологизм.

Авторы проекта — ресторатор Инна Преображенская и шеф-повар Артем Гребенщиков. Мы желаем ресторану процветания и уверены что с таким бэкграундом (а какая посуда!) будет все прекрасно!

13 РЫБА НА ДАЧЕ

Заехать после или во время выходных загородом в «Рыбу на даче» — для многих уже традиция, и мы понимаем почему. Камин с дровами, отделка деревом, просторная веранда и в целом обстановка спокойствия и уюта располагают к продолжению расслабленного семейного отдыха.



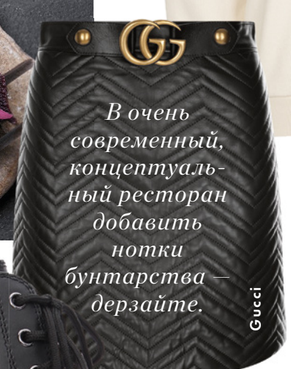
г. Сестрорецк
Приморское шоссе, 319
(812) 918-69-70
probka.org

Ресторан Арама Мнацаканова идеально подходит для того чтобы попробовать новые блюда на гриле, домашнюю пасту и согреться горячими напитками из облепихи, малины или брусники. Ну а по приезду в город обязательно съездите в «Рыбу» уже у Кантемировского моста, чтобы сравнить городской и дачный колорит.

JEROME 14

Gucci

N21



Gucci

В очень современный, концептуальный ресторан добавить нотки бунтарства — дерзайте.

Valentino

Шеф-повар ресторана Антонио Фреза невероятно обаятельный, и когда на стене ресторана сам Константин Эрнст пишет, что «у вас как дома» — мы верим! Паста по рецепту итальянской бабушки Антонио, всевозможные тапасы, рамэн со свининой и гигантские японские устрицы — притягательное место!

После длительных прогулок по Невскому проспекту — рекомендуем!

Большая морская, 25/11
(812) 918-69-20
probka.org

MUST HAVE

ASHISH
ТОЛСТОВКА
Невский, 152

CALVIN KLEIN 205W39NYC
БРЮКИ
Невский, 152

PROENZA SCHOULER
СУМКА
Невский, 152

CALVIN KLEIN 205W39NYC
КАЗАКИ
Невский, 152

VIKA GAZINSKAYA КАРТОЧНАЯ ВЕЧЕРИНКА

Фото: **Николай Зверьков, Екатерина Калентьева**

В этот вечер Вика Газинская персонально представила осенне-зимнюю коллекцию, в основе которой лежит принт мастей игральных карт.

Гости могли шуточно сыграть в подкидного дурака со Светланой Бондарчук и Надеждой Оболенцевой.

ADIDAS ORIGINALS DEERUPT

Фото: **Екатерина Калентьева**

На мероприятии презентовали совместный фотопроект adidas с UNKNWN, вдохновленный урбанизмом и современной архитектурой. Арт-группа «Север-7» специально для мероприятия представила инсталляцию. Из плавной формы сетки выросли дома, скульптурные объемы, формы жизни.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ ИРИНЫ ОГАНОВОЙ

Фото: **Елизавета Мелина, Екатерина Калентьева**

20 марта в concept store nevsky 152 прошла презентация дебютной книги петербургского искусствоведа и Instagram-блогера Ирины Огановой. В рамках премьеры состоялся моноспектакль по рассказу «Случайность».

LOEWE X PAULA IBIZA II

Фото: **Николай Зверьков**

17 мая в concept store nevsky152 состоялась вечеринка по поводу презентации капсульной коллекции Paula Ibiza II LOEWE.

В этот вечер гости перенеслись в атмосферу испанского острова Ибица, пространство бутика наполнилось яркими красками, зажигательными ритмами и пляжным настроением!

TRUNK SHOW MASTERPEACE

Фото: **Виктор Коликов**

19 апреля в Babochka Gallery на Невском, 153 состоялся коктейль по случаю trunk show Masterpeace осень-зима 2018 и специальной летней коллекции для BABOCHKA.

На создание осенне-зимней коллекции Евгению Линович вдохновил Китайский Дворец в городе Ломоносов.

MUST HAVE

GUCCI
КРОССОВКИ
Невский, 152

MIU MIU
ДУБЛЕНКА
Невский, 152

BURBERRY
ДЖЕМПЕР
Невский, 36

CALVIN KLEIN 205W39NYC
БАЛАКЛАВА
Невский, 152

BABOCHKA
MULTIBRANDS

nevsky 152
concept store

Follow
@nevsky152
in Instagram

Babochka Gallery
153, Nevsky pr.

BABOCHKA
36, Nevsky pr.

Follow
@babochkapics
in Instagram

BABOCHKA
MONOBRANDS

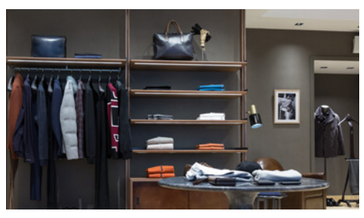
Brioni

153, Nevsky pr.
Opening hours: 11:00 — 21:00
Phone: +7 812 717-85-42

VALENTINO

152, Nevsky pr.
Opening hours: 11:00 — 21:00
Phone: +7 812 717-55-77

Berluti
Paris



153, Nevsky pr.
Opening hours: 11:00 — 21:00
Phone: +7 812 717-70-99

Ermenegildo Zegna

153, Nevsky pr.
Opening hours: 11:00 — 21:00
Phone: +7 812 717-83-91

GIORGIO ARMANI

152, Nevsky pr.
Opening hours: 11:00 — 21:00
Phone: +7 812 717-99-77

Loro Piana

153, Nevsky pr.
Opening hours: 11:00 — 21:00
Phone: +7 812 717-09-94

EMPORIO ARMANI

34/36, Bolshoy pr. P.S.
Opening hours: 11:00 — 21:00
Phone: +7 812 233-41-33

EMPORIO ARMANI

GALERIA (30A, Ligovsky pr.)
Opening hours: 10:00 — 23:00
Phone: +7 812 940-01-41

MAX&Co.

GALERIA (30A, Ligovsky pr.)
Opening hours: 10:00 — 23:00
Phone: +7 812 577-11-33

A | X
ARMANI EXCHANGE

MEGA Dybenko
Opening hours: 10:00 — 22:00
Phone: +7 812 577-11-00

A | X
ARMANI EXCHANGE

MEGA Parnas
Opening hours: 10:00 — 22:00
Phone: +7 812 577-11-00

A | X
ARMANI EXCHANGE

GALERIA (30A, Ligovsky pr.)
Opening hours: 10:00 — 23:00
Phone: +7 812 577-11-00

ЖЕНСКИЕ БРЕНДЫ

#
711

A
Act №1
Adidas
Akris
Alberta Ferretti
Alexander Terekhov
Alexandra Golovanoff
Alyx
Ashish

B
Balmain
Burberry

C
Calvin Klein 205W39NYC
Celine
Chinti and Parker
Chloe

D
David Koma
Dsquared2
Drome

E
Each x Other
Elie Saab
Emporio Armani
Equipment Femme

F
Fendi

G
Gentryportofino
Giorgio Armani
Givenchy
Gucci
Giuliana Teso

H
Helmut Lang

I
Ines & Marechal
Ienki Ienki

J
J Brand
Jean Atelier
Jil Sander
Joshua Sanders

K
Khrisjoy

L
Loewe
Loro Piana

M
Maison Margiela
Manzoni 24
Markus Lupfer
Marni
Miu Miu
Moncler
Mr ans Mrs Italy
MRZ

N
N21
Nanushka

O
Off-White
Oscar de la Renta

P
Paco Rabanne
Proenza Schouler

R
Rachel Zoe
Red Valentino
Rochas
Rock Kids

S
See by Chloe
Self-Portrait
Sergio Rossi
Simonetta Ravizza
Stella McCartney
Stuart Weitzman

T
Tak.Ori
Terekhov
The Row
Tibi

U
Unravel project

V
Valentino
Vika Gazinskaya

W
Woolrich
Walk of Shame

Y
Yves Salomon